

4948 (4)

MEDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE D'ANVERS

DORURE, SCULPTURE
CADRES DE STYLES
POUR
TABLEAUX ANCIENS

Jean Laudeick aîné

GLACES, ENCADREMENTS
D'AQUARELLES, DE GRAVURES
et de
PHOTOGRAPHIES

10, RUE DU GOUVERNEMENT-PROVISOIRE, 10

(Rue Royale, près de la Colonne du Congrès.)
ATELIER: RUE DE LA BOBINE, 3
BRUXELLES

Les Messieurs Moyaux de Peinture et de Sculpture Doit

Pour vente et livraison des articles suivants payables en cette ville au comptant sans escompte.

Le 15 novembre 1901.

Le Mètre		Montant	
FR.	C.	FR.	C.
14	01	5	00
un cartel en bois d'ore			
avec l'inscription suivante			
Donné par M. Eugène Van Overloop			
en mémoire de			
Marie Van Overloop-Delloye			
1844-1890			
Certifié sincère et véritable le présent compte			
s'élevant à la somme Cinq francs			
Bruxelles le 15 novembre 1901			
Jean Laudeick aîné			
Percey			
Jean Laudeick aîné			

Les caisses non retournées dans les huit jours seront facturées.

MINISTÈRE

DE

~~l'Agriculture et des Travaux publics.~~

DIRECTION

DES

Beaux Arts.

N° 30421

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

7
ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 2/ Septembre 1901.



(4948③)

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 5 de ce mois, N° 4926/116, j'ai l'honneur de vous faire connaître que j'autorise le placement, dans les galeries des musées royaux de peinture et de sculpture, de l'étude de Paul Delaroche, représentant "une tête de moine" offerte en don par Mr van Overloop.

Mon administration a remercié, au nom du Gouvernement, le généreux donateur.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée

Le Ministre,

A la commission directrice des musées royaux de peinture et de sculpture Bruxelles

76/1901

A M L Minist.
de B H

Bon soir l'honneur et
mon plein contentement que M.
M. Guyon Van Overloop
a fait de un Musée de
Peintures d'un et d'un
de Paul de La Roche.
~~Cette~~ représentant "Par
tête de Moine"

Cette œuvre, d'un
grand intérêt artistique,
qui a réuni tous les
maîtres de notre époque

C'est une œuvre de l'art
qui de l'art de l'art

Je vous prie de m'en
faire un don. Je vous prie
de m'en faire un don.
Je vous prie de m'en faire un don.

de dit Musée -

Vous jugerez mon don
offert à M L Ministre

d'argent à M. Luyet
Pour l'ouvrage de l'œuvre de
l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre
de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre
de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre

de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre

de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre

de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre

de l'œuvre de l'œuvre de l'œuvre

Bruxelles le 1^{er} septembre 1901

pur



Monsieur le Président,

Je voudrais, pour honorer la mémoire de ma femme, faire don au Musée de Bruxelles d'un tableau auquel fût attaché son nom et j'ai l'honneur de vous soumettre, dans ce but, une étude de Paul Delaroche représentant une « Bête de moine ».

Si votre Commission voulait bien l'accepter je demanderais que le tableau portât sur une très petite plaque l'inscription suivante :

Donné par Eug. van Overloop
en mémoire de
Marie van Overloop, née Delloye.
1844 - 1890.

Veuillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de ma haute considération.

E. van Overloop

A Monsieur Ed. Fétis

Président de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
à Bruxelles