

TABLEAUX - OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12
PARIS

Paris le 10 Décembre 1885

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2395

Messieurs J. Stenon,
Secrétaire de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Belgique

Monsieur,

On vient de me proposer de me charger
de la vente à bref délai d'un portrait par L. David.
Me'autorisant des premières relations que j'ai
eu l'honneur d'avoir avec Vous, Messieurs, et
avec ces Messieurs de la Commission, je viens
vous demander de vouloir bien me faire savoir
s'il conviendrait au Musée de Bruxelles de
faire l'acquisition de ce portrait.

C'est le portrait d'un homme jeune,
de grandeur naturelle, à mi-corps, avec les mains.
De la belle qualité du maître. Le propriétaire,
pressé de vendre, le laisserait à 8,000 francs
ce qui me paraît un prix raisonnable, au
cours où sont les œuvres de David.

Je ferai patienter le possesseur du Tableau
en attendant votre réponse et aussitôt reçue
si elle est affirmative je vous porterai le Tableau
pardevant le Sursireur.

TABLEAU - GLETS DART
B. LASQUIN
EXPERT

Penley Agnes, Monsieur,
l'assurance de ma considération
la plus distinguée

B. Lasquin

Paris 21 Dec 1885

(2)

Mon cher Monsieur Willmer
J. Rue Chapkal Paris

La C^{on}-Dir. des Musées
vient de recevoir, solliciter
notre gracieuse intervention
en faveur d'un portrait
d'homme, par David, que
M^r Lasquin, Expert, rue
Laffette 12, offre de nous
céder au prix de 8000 francs.

Je prie, en conséquence,
M^r Lasquin de votre prochain
visite chez lui et vous prie
mon cher M^r Willmer de
croire à l'esp. de ses
meilleures intentions
V^{tr} S^r

M^r. B. Lasquin.

Expert
rue Laffette 12
Paris

Ayant communiqué à la
C^{on}-Dir. des Musées la lettre que

vous avez bien voulu m'adresser
au sujet d'un portrait peint
par David j'ai l'honneur de
vous informer que, précédemment
- on m'a à toute autre des arches
La C^{te} veut de prier Mr Florin
Mallou, Architecte - Peintre, &c.
Si c'est chez vous pour
l'examen de ~~cette~~ ce tableau.

Agre. Mr l'us. des
ma C^{te} l'en dest.

Le Secrétaire
V. P.

(3)

6 janvier 1886

TABLEAUX - OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12

PARIS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 2595

Cher Monsieur

Je m'empresse de vous
transmettre les renseignements
que je vous demandais et
que j'ai pu obtenir à votre
domicile sur le portrait de
David que j'ai fait peindre au
Musée Royal de Bruxelles
et que vous avez examiné
chez moi.

C'est le portrait de M.
Deriviere, flûtiste distingué
et compositeur de la fin du
siècle dernier, ce portrait

était dans la famille qui
le détenait aujourd'hui depuis
environ quatre cents ans.
Son authenticité n'est
pas contestable, c'est de
tradition dans cette famille
dont l'auteur était l'un.

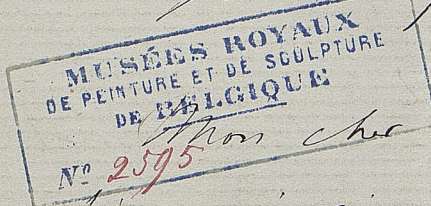
Après en avoir obtenu ces
renseignements du département
des Bouches du Rhône
je n'ai pu vous les donner
plus tôt, ainsi que vous
m'en avez demandé, nulley
m'en excuser, ces jours de
fête sont la cause du retard.

Nulley Agreir Monsieur
l'assurance de ma haute
considération

P. Lacroix

(4)

Paris le 9 février 1886



Monsieur le Ministre Sténen

J'ai été voir le tableau
de David. C'est un
très - beau portrait. Mais
les - beaux - les nuances sont
un peu molles. c'est le seul
défaut que j'ai trouvé. La
tête est superbe.

Vous voudrez ce portrait
l'original du portrait & le
peinture qu'il représente
j'ai cru utile de demander
les renseignements pour l'authenticité
du tableau - Recevez toute mes
félicitations pour son bel air
tout à vous
F. Villiers

5

TABLEAUX-OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12
PARIS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2595

Paris le 11 Janvier 1886

Monsieur F. Steiner.
Secrétaire de la Commission des
Musées Royaux de Belgique

Je vous serai obligé, Monsieur, de
vouloir bien me faire connaître la décision
de ces Messieurs de la Commission, au sujet du
portrait par David dont j'ai eu l'honneur de
vous entretenir par ma dernière lettre.

Le propriétaire me presse de lui
retourner le tableau dont il croit avoir trouvé
le placement.

M^r F. Milleus a examiné le portrait
et je lui ai donné tous les renseignements
que j'ai pu obtenir, il a dû vain les
transmettre. Il représente M^r Devienne
Compositeur et Musicien distingué de la fin
du siècle dernier et ce tableau est dans la
famille qui le possède actuellement depuis
environ 80 ans.

Donn. l'esp. d'une prompt. réponse.

Je vous renouvelle, Monsieur,
l'assurance de ma haute considération,

B. Lescuyer

6
MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2595

Bruxelles 15 Janvier 1886
M^{re} B. Lasquin
Exp^{te}
12. rue Suffelby
Paris.

D'après les renseignements
qui nous ont été fournis par M^r
Florent Willems nous consentons
volontiers à examiner ici
le Portrait de L. Devez, que
vous désignez à notre attention.

Mais, il ^{est bien} entendu, M^r
qu'en recevant ce tableau
et sans, la Commission d'histoire
ne prend aucun engagement
d'achat qu'elle reste libre
de ^{s'acquiescer} ~~prendre~~ cette résolution
que lui suggère l'examen
du portrait et qu'elle n'en-
terviendra dans aucun frais.

Dans le cas où l'entrepreneur
de vos communications de

vous rendre à Bruxelles avec
ce tableau vous vendriez
bien avec le précieux et
temps utile pour couronner
Mlle. la Comtesse de la Com-
tesse de la Com-
Digne

et gr. etc. d'ap. des
et Com. de la Com-
Digne

Plus Com. de la Com-
Le Secrétaire
Digne

(7)

Le petit tableau "palmeurs"
est signé à droite des initiales
de W. Ormeau peintre hollandais

Le prix de ce tableau est de
1000⁺

B. Lacroix

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2095

(8)

TABLEAUX-OBJETS D'ART

B. LASQUIN

EXPERT

12, Rue Laffitte, 12
PARIS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2595

Paris le 24 Janvier 1886

Monsieur J. Stierman
Secrétaire de la Commission des
Musées Royaux de Belgique

Je m'empresse de vous informer que
je viens d'être autorisé par le propriétaire
du tableau de David "Portrait de M^{re} Leveillé"
que j'ai eu l'honneur de présenter mercredi
à la Commission Directrice, à vendre ce
tableau au prix de six mille francs offert
par la Commission.

J'ai eu pourrai lui affirmer, puis
obtenir son consentement, que cet achat
serait réglé comptant, sous la réserve
toutefois de l'approbation de Monsieur le
Ministre, ainsi que vous me l'avez fait
observer.

Je suis heureux de voir terminer
cette affaire à votre satisfaction, car c'est
je le crois, une bonne acquisition pour
le Musée Royal et à des conditions de
prix très avantageuses au mauvais état général des
tableaux de cette collection.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCAULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2595

Paris 25 Janvier 1886

(9)

M^{re} B. Lasquin
Expert
rue Lafitte 12
Paris

Monsieur, nous avons l'honneur de
vous adresser en échantillon de notre
cabinet Du 22 de ce mois par laquelle
vous nous informez que vous êtes
autorisé à céder aux Musées royaux
la Peinture & des sculpt. de Delizy
sur pierre les mille figures du
portrait de Delizy, peint par
L. David.

Monsieur, nous vous remercions
à la fois de votre confiance
et de la confiance que vous nous avez
accordée. Nous vous remercions
de votre confiance et de la confiance
que vous nous avez accordée.

pour la liquidation du prix
de vente indéterminé ci-dessus.
Agn. Clu, l'usage de
C on f en dant.

La Cendier.
Le Receveur
V. S.

Brux. 25 Janvier 1889

à Mr le Ministre des
C^l Agric. &c

D'après des témoignages
très favorables qui nous
sont parvenus par Mr Florent
Millemont, nous avons fait
venir de Paris, un superbe
portrait peint par Louis
David, que Mr Lasquin
avait eu l'honneur de
céder au nom de l'un de ses
clients.

L'examen de cette
peinture confirme, en
effet, les excellentes impres-
sions que le représentant
qui il y avait à la voir
figurer dans le cabinet des
G^l Etats. Le portrait
représente les traits d'un
Désiré comprenant
en flèche des années de
fin du Siècle dernier.

Le propriétaire de ce
tableau n'a consenti
à le vendre pour 6000 fr.
qu'en raison de la situa-
- tion difficile dans laquelle
il se trouve et vu le
fâcheux état général des
affaires. Toutefois pour
condition expresse que
l'achat serait satisfait
à bref délai et que le
prix serait payé comptant.

Nous avons l'honneur
M. le C^{te} de vous
prier de vous adresser
à conclusion définitive
cet achat et de vouloir
bien recommander que
le prix de vente de ce
portrait puisse être
réglé promptement.

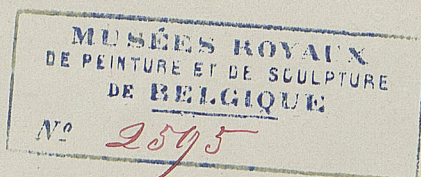
Agr.
Le Secrétaire
VR
Le Président
H. S.

MINISTÈRE
de
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS.

Bruxelles, le 1 février 1886. (M)

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 20875



N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Messieurs,

Comme suite à votre lettre
du 26 janvier dernier, j'ai l'honneur
de vous faire connaître que vous êtes
autorisés à acquérir pour le prix de
six mille francs (6000^{fr}) un portrait
d'homme, par Louis David, destiné
à figurer dans les collections de
l'Etat.

Agriez, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Le Ministre,
J. J. Mance

A la Commission
directrice des musées de
peinture et de sculpture
de l'Etat.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2595

(12)

Brux. 3 février 1886

M^r B. Lasquin
Expert

12. rue Laffette
Paris

Comme suite à notre lettre du
25 janv^r d^r, nous avons l'honneur
de vous informer que nous
sommes autorisés à acquiescer
pour la somme de six mille
francs le portrait de Devienne
peint par Louis David.

Nous vous prions, en
consequence, Mr de nous
faire parvenir, trèsent les
formules d'acceptation
des pièces nécessaires pour
la liquidation du prix
d'achat dont il s'agit
et d'agréer l'agr. de ref
ce très ent.

Je la C^o Dir.
Le Secr^t.
J. H.

Entre Mr L. J. P. de la C. Don. des M.
d'une part ;

Et Mr B. Lasquin, Expert, à Paris
sur Laiffette, N° 12 d'autre part :

Il a été convenu :

Mr B. Lasquin cède aux Doms
Musée pour la somme de Six mille
francs un portrait sur toile
de Devienne, peint par Louis
David. Ce tableau mesure
71 Centimètres de hauteur sur
59 Centimètres de largeur. -

Fait en double, à Paris. le
26 Décembre 1885

Le Président

Le Second Contractant

En triple expédition
sur papier libre

Le Sousigné déclare qu'il
lui a été versé par le même roy
de Peinture & de Sculpture de
Belgique la somme de Six
mille francs (F 6000) en
paiement du prix d'un portrait
de Devienne, par Louis David
acquis pour le compte de l'Etat.
Suivant contrat du 26 Dec.
1885

Paris, 26 Dec. 1885

En triple expédition
sur papier libre.

TABLEAUX-OBJETS D'ART
B. LASQUIN
EXPERT
12, Rue Laffitte, 12
PARIS

Paris le 4 Février 1886

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 2595

Monsieur P. Stierran
Secrétaire de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Belgique

Je m'empresse de vous adresser
les pièces, en triple expédition, relatives
au paiement du portrait de Devienne par
Louis David que j'ai eu l'honneur de
Eider aux Musées Royaux.

Je vous prie d'agréer Monsieur avec
tous mes remerciements, l'assurance
de ma haute considération

B. Lasquin