

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier Ozelher.

*Après en avoir vu l'original de l'œuvre*

*No*

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE

15  
No 4740  
Ozelher,

4740

## RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.

Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,

rue du Musée, n° 9, le tableau intitulé G. Courbet ?

par M. B. Drellier ?

Bruxelles, le 27 octobre 1898

M. B. Drellier

Bruxelles 19 octobre 1898

Monsieur le président

Une des notes  
parmes 91

Je vous prie d'agréer  
mes vœux pour  
la liberté que  
vous adressant les  
quelques lignes

Je viens vous remettre  
à l'attention de la Commission  
un tableau signé J. Coube  
duquel il me a été dit qu'il  
est une certaine valeur  
ne connaissant pas le prix  
je le laisse à votre jugement  
cependant je crois qu'il pourrait  
valoir de 3,000 à 4,000 f

Je prie Monsieur le  
président d'agréer ses  
salutations de son serviteur  
J. B. Dreffier

N.

Paris le 27 1797

à M. Dubois

En de petits Courages &c  
M.

Nous avons l'honneur de vous en  
avoir écrit par le D<sup>o</sup> Dubois et  
le C<sup>o</sup> D<sup>o</sup> de Paris et J. J. J. J.  
à l'origine de la lettre que  
vous avez émise de l'école pour  
la collection de Paris à  
Paris. L'abbé de J. J. J. J.  
Et cela par son t.  
Nou. M. à l'abbé de J. J. J. J.  
pour être écrit à Paris  
de B. A. de Paris  
N<sup>o</sup> 9 Contre l'abbé  
et un Occupé. J. J. J. J.  
M. J.  
L. J.