

109

An die löbliche
Direction des Ancien Museums
Bruxelles.

Ich bin der Eigenthümer des durch das
Rijks Museums von Amsterdam an die löbliche
Direction des Ancien Museums in chromophoto-
graphischer Aufnahme ausendenden original hol-
ländischen Altarbildes, welches nach dem beigeleg-
ten Heisterreichs und Jahreszahl 1619 wahrscheinlich
von Frans Francken junior (1587-1642) gemalt
werden ist.

Ich bin so frei dieses schöne Bild 190 cm.
hoch, 135 cm. breit, und umversehrt der löblichen Di-
rection des Ancien Museums zum Ankauf anbieten,
mit dem höflichen Ansuchen, mir je eher mit-
theilen zu wollen, ob die löbliche Direction geneigt
wäre dieses Bild zu erwerben und was wäre der
Maximalpreis welchen ich dafür erhalten könnte.

Der Umstand, dass ich mich an die löb-
liche Direction wende ist derjenige, dass Frans
Francken in Amsterdam lebte und für die dor-
tige Dominikaner Kirche auch ein Altarbild in
grösseren Dimensionen gemalt hat, demzufolge
wäre es wünschenswerth, wenn mein Bild von
der löblichen Direction angekauft wäre.

In dem Falle, wenn die löbliche Direction
auf das Bild nicht reflectiren möchte, bitte ich

2.

zur gütigen Rücksendung der chromophotographi-
schen Aufnahme, damit ich dasselbe behufs Einsicht-
nahme den in Brüssel sich befindlichen übrigen
Museen, namentlich "Palais de l'Académie", "Musée
historique", "Académie Royal des Beaux-Arts",
den städtischen Museen senden kann.

Meine Bitte erneuernd verbleibe mit
dem Ausdruck meiner tiefsten Hochachtung

Besztérczebánya (Hongrois) am 23^e Juni
1914.

Ihr ergebener:
Josef Schweng
Magistratsrath.