

MUSÉES ROYAUX
DE
Peinture et de Sculpture
DE
BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N^o

OBJET

ANNEXE

Bruxelles, 9 avril 1920

5324 / 50
A Monsieur L'utile Bodart,
61 rue de Congues,
Bruxelles.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître
que la résolution de la Commission directrice
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les
collections de l'État, du tableau
qui fait l'objet de votre lettre
du 18 février dernier.

Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur
à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du
Musée n^o 9, contre la remise d'un récépissé
accompagné de la présente. Le 9/2 à 12

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance
de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,
Le Secrétaire,

Le 9-4-20

Informations

les tableaux ci-dessous n'offrent aucun
intérêt pour le Musée :

- 10/ Le Récit de Musécorde attribué à Teniers, présentée par
M^r Louis Bodart, Bruxelles.
- 20/ P'érôme, attribué à Jan Metsys; présentée par M^r Van
Gillispans, Bruxelles.
- 30/ St Jean Baptiste et saint François d'Assise, attribué
au Greco; présentée par M^r J. B. Vanesse, M^r de
pour compte de M^r de Valère, Paris.

Ch. L. Lard
Buln de Loo

E. Venturi

4

RAPPORT PRESENTE AU COMITE DES
ACCROISSEMENTS sur un tableau "Les
Oeuvres de Miséricorde" attribué à Teniers,
offert en vente par M. Emile BODART,
61, rue du Congrès à Bruxelles, au prix de 20.000
francs.

Il s'agit d'un panneau extrêmement médiocre et dans un
mauvais état de conservation; je ne le crois pas de nature à
retenir l'attention des membres de la Commission.

Le Conservateur-adjoint,

J. Bantier

Diptychon

RAPPORT PRESENTE AU COMITE DES
ACCROISSEMENTS sur un tableau "Les
Oeuvres de Miséricorde" attribué à Teniers,
offert en vente par M. Emile BODART,
61, rue du Congrès à Bruxelles, au prix de 20.000
francs.

Il s'agit d'un panneau extrêmement médiocre et dans un
mauvais état de conservation; je ne le crois pas de nature à
retenir l'attention des membres de la Commission.

Le Conservateur-adjoint,

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS

INDICATEUR N° 32737

N. B. — Prière de rappeler dans la réponse
la date et le numéro de la dépêche, ainsi
que l'indication de l'administration.

1 ANNEXE

Bruxelles, le 3 mars 1920.

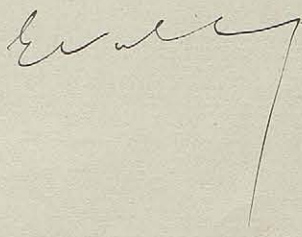
Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous transmettre, pour dispositions,
la requête ci-jointe de M. E. Bodart relative à un tableau at-
tribué à David Teniers, ayant comme sujet: "Les oeuvres de mi-
séricorde."

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,

Bodart réponse au Ministre / Bodart

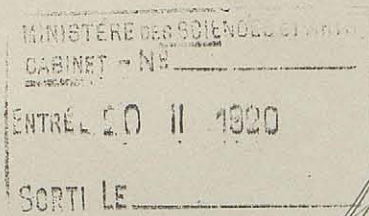


A Monsieur le Conservateur en Chef
du Musée Royal des Beaux-Arts

BRUXELLES.

29759
20-2-20

à Monsieur Jules Destrée
Ministre des Sciences et des Arts
à Bruxelles.



Monsieur le Ministre,

Je prends la respectueuse liberté
de vous informer que je désire vendre
un tableau peint sur bois par le peintre
belge David Teniers et ayant comme sujet:
"Les Oeuvres de Miséricorde", j'ai tout lieu de
croire à son authenticité car déjà, des marchands
spécialistes m'en ont offert jusqu'à vingt mille
francs, je puis aussi le vendre à des Collec-
tionneurs Américains, mais je préfère le
voir rester dans notre pays et si possible
devenir propriété de l'Etat. Si donc,
Monsieur le Ministre, vous voulez bien donner
suite à mon offre, je mettrai bien volontiers
cet oeuvre d'art à la disposition de vos experts
pour examen et estimation.

Dans l'espoir d'être honoré d'une réponse
je vous prie Monsieur le Ministre de bien vouloir
agréer l'hommage de mes sentiments respectueux.

Emile Bodart

61 rue du Congrès

Bruxelles le 18 Février 1920