

DE

Dossier Concernant un tableau
de Winder Weyden
vendu par M. Lehenhausen
"FINE ART GALLERY."

No 383

present: per M. Ebenhauser
"FINE ART GALLERY."

Müller M^r X^e 1894

et Fournier L. Schenbaines
Fine art gallery
Brook Street n^o 52
Portenor Square

28

Je vous prie de bien vouloir
de vous faire connaître
par le Dr. L. Schenbaines
la Commission d'art
à Paris et par M.
L'acquisition par la
Collection de l'Etat de
toutes les œuvres
de l'École française
de l'art, à la fin, par

per Mr. Otter letter 12th 4

2 M. 12 —

La Commission pour l'achat
des

~~des articles~~ ~~contrain~~ d

~~Notre fait pour l'achat~~

Représentation, M. 12

le tableau en question,

à l'Assemblée, à Londres —

Veuillez agréer mon

avec nos remerciements, &c.

P. L. C. de

à l'Assemblée

1/4

Telegraphic Address:-
"ICHENHÄUSER-LONDON."

J. ICHENHÄUSER.
FINE ART GALLERY.

52, Brook Street, Grosvenor Square,
(Opposite Claridge's Hotel)

London, W. Decr 12 1894

Monsieur Fets

Musées Royaux
Bruxelles

Monsieur j'ai le plaisir de faire
expédier aujourd'hui, dans une
caisse - par Great-Eastern Railway
à Harwich et Anvers - franco —
le tableau de "Vander Weyden"
Prix pour le Musée frs 7,500
(Sept mille cinq cent francs)
Le tableau provient de la collection
de la Baronne de Weis. Il était
premierement attribué à
Dürer par la famille, qui a
après été convaincu que c'était
du pinceau de Vander Weyden

qui l'a signé avec la "tête de
mort" qui se trouve sur un côté.
Espérant que le tableau arrivera
en bon état et que le musée
se décidera à en faire l'acquisition,
je vous prie Monsieur, de vouloir
bien agréer mes salutations très
sincères

J. Ichenhäuser
Mette

Telegraphic Address:-
Schenkhauser - LONDON

Schenkhauser
FINE ART GALLERY

52. Brook Street, Grosvenor Square.
(Opposite Claridge's Hotel)

London, W. December 4 1894

Monsieur Tétis

Musées Royaux

de Peintures et de Sculptures

Bruxelles

On m'offre en ce moment un
très beau tableau de "Van der
Weyden" (Rapt de Bruges) suf-
fisant - Si je ne me trompe
pas votre musée ne possède pas
d'exemplaire de ce maître. et
si vous croyez que le musée en
serait acquéreur, dans le cas
que ce tableau plait à la
commission directrice, je le ferai
expédier à Bruxelles -

Cette peinture provient d'une
belle collection et est très

important.

Recevez Monsieur Tétis l'assurance
de ma plus parfaite considération

J. Schenkhauser