

~~5950~~  
~~184~~

C. J. Neuhuy

E.H.

tabl. de Luce

# MUSÉES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE



CABINET  
DU  
CONSERVATEUR EN CHEF

23 octobre 1933.  
BRUXELLES, LE .....  
9. RUE DU MUSÉE

Monsieur,

J'ai bien reçu la photographie que vous m'avez fait parvenir d'une toile peinte par Luce, que vous offrez en vente à nos Musées.

Je veux bien la soumettre à la Commission, mais je ne prévois pas un résultat qui pourrait vous satisfaire. ~~En~~ ~~abord~~, en ces temps de crise, le Ministre a pris la décision d'acheter, avant tout, des œuvres d'artistes vivants, et ensuite, de dépenser le moins possible.

L'œuvre que vous présentez n'entre d'ailleurs pas précisément dans le programme des acquisitions actuellement poursuivies pour nos collections.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur C.J. Neuhuys,  
106, rue de Louvain,  
Bruxelles

-----

C.J. NEUHUYS  
ANTIQUITÉS TABLEAUX  
LIVRES

REGISTRE DU COMMERCE 45.324  
BRUXELLES  
CHÈQUES POSTAUX 120.899  
TÉLÉPHONE : 1120.96

Bruxelles, le 14 septembre 1933.  
106, rue de Mouvain.

à  
Monsieur Leo. van Puyvelde.  
Conservateur en chef des  
Musées Royaux.  
rue du Musée.

E/V.

Monsieur,

J'ai l'avantage de vous faire parvenir ci-joint la reproduction d'un tableau sur toile peint par Luce ( Signé et daté.) Cet intéressant maître de l'école de Pissaro, n'étant pas représenté dans notre musée moderne, et d'autre part, en conséquence du prix relativement peu élevé de cette oeuvre, j'ai pensé de le mettre à votre disposition à l'effet de le présenter à la prochaine réunion de la commission d'achat. Le prix demandé est de Frs. 9.000.-  
( Dimensions: 1m x 73 1/2 cm. )

Veillez avoir l'obligeance de me faire savoir si vous voulez vous intéresser à cette oeuvre, et dans ce cas à quelle date il serait utile de vous la faire parvenir.

Au plaisir de vous lire , je vous prie d'agréer, Monsieur l'expression de mes sentiments très distingués.

