

1121 de Reyckher
 Château de
 Lausanne

Arrivé	
Réponse	
Classé	5398/77

EX - C DIVISION

INTERNATIONAL

UNIVERSITY OF CHICAGO
 EAST ASIAN LIBRARY

Bruxelles, le 18 mars, 1921.

9392/77

Monsieur,

Comme suite à votre demande, j'ai l'honneur de vous renvoyer par la présente la photographie que vous nous avez soumise par votre lettre du 9 courant.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur en chef,

Monsieur P. de Reycker.

Château Sec.

Lausanne.

Bruxelles, le 12 mars 1921.

Monsieur,

Il n'est évidemment pas possible de juger de la valeur de votre tableau d'après la photographie que vous m'avez transmise. Celle-ci est cependant suffisante pour que je puisse sûrement affirmer qu'il ne s'agit ni du portrait d'Hélène Fourment, ni d'une production de Rubens. L'oeuvre n'est pas de nature à intéresser notre Musée.

Nous vous remercions cependant de votre communication et vous prions d'agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur P. DE REYKER,
Chateau Sec
LAUSANNE.

Château Sec,

Lausanne, le 16 Mars 1921.

Monsieur,

En vous remerciant pour votre aimable réponse en date du 12 courant, je vous serais très obligé si vous vouliez bien me retourner par un prochain courrier la photographie que je vous avais soumise.

Avec mes remerciements anticipés, veuillez agréer, Monsieur, mes salutations empressées.

P. de Reyher.

Adresse des Absenders. - Text.
Adresse de l'expéditeur. - Texte.
Indirizzo del mittente. - Testo.

Postkarte. Carte postale



Cartolina postale

SCHWEIZ SUISSE SVIZZERA



Monsieur le Conservateur en chef
du Musée Royal des Beaux-Arts
de Belgique.

Bruxelles.

1921

Arrivé

Réponne

Classé

Château Sec,
Lausanne, le 9 Mars 1921.

Monsieur,

Je viens avoir recours à votre amabilité en vous priant de me dire si la peinture, suivant photographie incluse, pourrait intéresser votre Musée. Ce tableau allégorique serait un "Rubens", et le modèle du portrait serait Hélène Fourment, seconde femme de Rubens; elle intercède en faveur de Marie de Médicis auprès de l'Ange qui lui donne à choisir entre le glaive & la palme; le tout serait un rive de Marie de Médicis. - Dimensions: 62 x 50 centimètres. -

En vous remerciant d'avance pour votre réponse, je vous prie d'agréer, Monsieur, mes civilités empressées.

P. de Reyher.

5393/1921	
Arrivé	
Réponse	
Classé	5393/77

1 photographie.