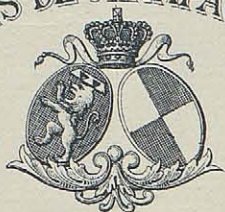


VINS DE CHAMPAGNE



GRAND VIN ROYAL
PRINCE ALBERT
EPERNAY
L. TEUSCH

Rue de Venise. 19
IXELLES, BRUXELLES
FOURNISSEUR BREVETÉ
de Son Altesse Royale Monseigneur
LE PRINCE ALBERT DE BELGIQUE

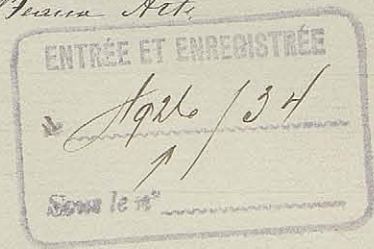


IXelles, le 2 Mars 1901

A Messieurs les Président et Membres de la Commission Royale du Service des Beaux Arts.

EE

Messieurs



J'ai l'honneur de prendre la très respectueuse liberté de venir soumettre à votre haute appréciation trois tableaux anciens de famille.

Nous avons été en indivision depuis 1844 et lors de l'immersion ils ont été portés comme attribués à Frans Hals, Van Oley et Van Baelen; Seulement Messieurs je me permets de vous faire remarquer que cette attribution n'a été qu'une simple formalité sans conséquence, puisque à cette époque ils n'étaient pas à vendre.

Le Portrait à	16.000
La Vierge "	14.000
Le St Antoine "	12.000

Je viens donc Messieurs, m'informer si le Musée n'en serait pas acheteur.

Y

Veuillez agréer je vous prie Messieurs l'assurance de ma considération la plus distinguée.

Teusch

Les vins mousseux doivent être tenus constamment couchés. Sans garantie contre les conséquences de la gelée.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o 1192/34

Objet:

Annexe

Non Expédié le

voir, Brux.

A Monsieur L. Glaser
G.

Nous avons l'honneur de vous
faire connaître que la résolution de la
Commission Directrice n'a pas été favora-
ble à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, d.....
qui..... l'objet de.....

C..... ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition,.....
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue
du Musée, N^o 9, contre la remise d'un
récépissé.

Veuillez agréer, M.....,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

RÉCÉPISSÉ DE LA REMISE D'UN TABLEAU.

Le soussigné déclare avoir reçu du concierge du Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, n^o 9, le tableau intitulé Trois tableaux
par.....

Bruxelles, le 4 Mars 1900

Glaser