

5910
1855

M^{me} A. Jadin. Egger.

Liège

tabl. alt. à Merville
"La Vision de St. Fran-
çois"

Studio GOOSSENS

4, rue Louvrex

Tél. 174,12 -- LIÉGE



16 décembre 1932.

C.

Madame,

J'ai bien reçu la photographie de votre tableau représentant "l'Apparition de la Vierge à Saint François", et je n'ai pas manqué de soumettre ce document à la Commission d'art ancien, de nos Musées, lors de sa dernière séance. Mais la dite Commission n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition de ce tableau pour nos collections.

Nous vous remercions toutefois de nous avoir présenté votre offre et vous prions d'agr-er, Madame, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

Madame A. Jadoul-Egglar,
26, rue Trappé,
LIEGE

Liège, le 11 Décembre 1932 -

Monsieur le Conservateur des Musées Royaux des
Beaux-Arts de Belgique -

Bruxelles -

Monsieur le Conservateur,

N'ayant pas fait recommander la
photo de "La Vision de S.^t François" que je vous
ai envoyée le 22 Novembre, je suis un peu inquiète
et vous prie Monsieur, de bien vouloir me
faire savoir si elle vous est parvenue -

En vous remerciant d'avance, je prie, Monsieur
le Conservateur, de bien vouloir agréer l'expression
de mes sentiments très distingués -

Madoul-Eggle

26, rue Trappe -

Liège le 22 Nov. 1932.

Monsieur le Conservateur,

En réponse à votre courtoisie du 8^{ct} je me permets de vous envoyer par ce courrier la photographie d'un des tableaux 28x28 dont je vous ai parlé. C'est dans le désir de les rendre que j'ai pris (sur le conseil de M^{me} Corrette) la liberté de m'adresser à vous - Si on les voudrait acquérir pour vos musées ce ne serait que tant mieux - Mais ces trois œuvres ne sont signées ni l'une ni l'autre -

Celle dont vous recevrez la photographie a été attribuée à - je n'ose presque pas le dire - à Murillo - mais ? Les 2 petits pendents attribués à Frauck -

Vous me voyez donc fort embarrassée pour vous fixer le prix - autant que vous l'avez examinée -

Recevez, je vous prie, Monsieur le Conservateur, l'expression de mes sentiments très distingués

I
26 rue Trappin -

A. Jadoul - Egger

8 novembre 1932.

Madame,

Il serait intéressant pour moi de savoir si les tableaux dont vous parlez dans votre lettre du 7 novembre sont destinés à être offerts, par vous, en vente à nos Musées, et à quel prix vous seriez disposée à les céder.

Dans ce cas, nous vous serions bien obligés si vous vouliez nous faire parvenir ~~des~~ photographies que je pourrais soumettre à l'avis de la Commission et si celle-ci est désireuse d'acquérir les tableaux, ~~elle~~ ^{je} me ferais un plaisir de venir les voir.

Croyez, Madame, à l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Madame Vve Jadoul-Egglar
5, rue Trappé
LIEGE

Liège le 7 nov. 32 -

Monsieur van Puyvelde,
Conservateur en chef des Musées Royaux,
Bruxelles -

Monsieur le Conservateur,

C'est sur le conseil de Mr. Cornette,
Conservateur du Musée d'Anvers, que je vous prie de
bien vouloir excuser la liberté que je prends, de
vous importuner par cette lettre -

Il s'agit de 3 petits tableaux du XVII^e siècle sur
cuivre, 0.28 x 0.20 représentant l'un:

1°) "L'Apparition à Saint François -"

et de deux pendants également sur cuivre, 0.18 x 0.12 -

2°) "L'adoration des Mages -"

3°) "Le Christ à la colonne et Saint Pierre -"

Auriez-vous peut-être l'extrême
obligeance de m'accorder une petite entrevue
lors d'un passage en votre Ville, pour m'offrir
l'occasion de vous soumettre ces œuvres à
votre haute appréciation ?

En vous remerciant d'avance, Monsieur

le Conservateur, Veuillez agréer l'expression
de mes sentiments les plus distingués -

M^{me} J^{me} Jadoul-Egler

26, rue Crapet -