

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier un Tableau de Boulanger
représentant un "Cous bois" offert en
vente par M^r Quéso . -

N^o 3.740 -

NUMÉRO
D'ORDRE

DATE
DE LA PIÈCE

I.G. - 3276

ANALYSE

M^r Quéso
Gall. de Boulanger

Rentoilage, Parquetage

TRANSPPOSITION

Nettoyage, Dévernissage et Vernissage

DE

TABLEAUX ANCIENS & MODERNES

RESTAURATION DE TABLEAUX

Emballage de Tableaux et Objets d'Art

J. BUËSO

2 & 4, Rue de Ligne, 2 & 4

(Près de l'Église Sainte-Gudule)

BRUXELLES

Dorure de Meubles et d'Appartements

ENCADREMENTS

en tous genres

POUR GLACES ET TABLEAUX

Installations, Marouflage et Faux Plans
de Panoramas et Dioramas

Transpositions et Enlèvements de Fresques

ATELIER SPÉCIAL

pour la restauration des Gobelins
d'Aubusson, d'Audenarde, etc.

Bruxelles, le 24 avril 1894

Messieurs,

J'ai l'honneur de sou-
mettre à votre haute appréciation
un tableau de Boulanger, repré-
sentant un "Sous bois".

Je sais, Messieurs, que la Com-
mission des Musées d'Anvers de-
sire faire l'acquisition d'une œuvre
de ce peintre de mérite, et j'ai
désiré, avant de soumettre ce
tableau à ce Collège, vous présenter
sur le point de savoir s'il entrerait
dans les vues de la Commission
des Musées de Bruxelles de doter
sa galerie de ce joli sujet.

Venillez agréer, Messieurs,
l'expression de mes sentiments
très distingués.

T. Lucin

A Messieurs les Président et Membres
de la Commission royale des Musées de
Bruxelles.

Bruxelles

Repondre le 9 mai 94

Russell 9 Mai 1894

A Monsieur Bueso

2 & 4 rue de Ligny

Epr

a La suite de

~~L'apport~~ à V. Ltr. M.

du 24 Avril écoulé par
laquelle vous offrez de céder
pour les Collections de l'Etat
un tableau de Boulanger
représentant un "Sous Bois",
vous avez l'honneur
de rappeler vous priez
de nous faire connaître,
Conformément à l'usage
établi, le prix
que vous demandez

On tableau présent:

Neubly &:

P. L. C. & D.

L. Scutari

Emil Van Meer

Rentoilage, Parquetage

TRANSPPOSITION

Nettoyage, Dévernissage et Vernissage

DE

TABLEAUX ANCIENS & MODERNES

RESTAURATION DE TABLEAUX

Emballage de Tableaux et Objets d'Art

J. BUËSO

2 & 4, Rue de Ligne, 2 & 4

(Près de l'Église Sainte-Gudule)

BRUXELLES

Dorure de Meubles et d'Appartements

ENCADREMENTS

en tous genres

POUR GLACES ET TABLEAUX

Installations, Marouflage et Faux Plans
de Panoramas et Dioramas

« Transpositions et Enlèves de Fresques »

ATELIER SPÉCIAL

pour la restauration des Gobelins
d'Aubusson, d'Audenarde, etc.

Bruxelles, le 11 mai 1894.

Monsieur Van Mons,
Secrétaire de la Commission directrice
des Musées royaux de peinture et de sculpture.
Bruxelles.

Selon votre désir j'ai l'honneur
de vous faire connaître que j'ai
été commissionné par M. Hele
pour présenter à l'Administration
du Musée de peinture le tableau
de Hyppolite Boulanger "Sous bois",
qui faisait l'objet de ma lettre
du 24 avril écoulé.

Dès le principe M. Hele deman-
dait fr 8500 du tableau dont
il s'agit mais, sur mes instances,
il s'est décidé à le laisser pour
la somme de fr 6000.

Je vous serais bien obligé,
Monsieur, de me faire l'honneur
d'une réponse à ce sujet.

Veuillez agréer, Monsieur,
l'assurance de mes sentiments très
distingués. J. Buëso

Bruxelles, le 26 Mai 1894

Monsieur le Secrétaire,

En réponse à votre lettre du 23 Mai, et pour satisfaire au désir de Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux, j'ai l'honneur de vous faire connaître mon appréciation sur la valeur d'un tableau dont on propose la cession à l'Etat.

Je considère cette toile comme une des bonnes pages de l'œuvre de Boulenger. Le site représenté est bien choisi et bien rendu.

Malheureusement son état de conservation n'est pas parfait. De nombreuses crevasses se sont produites dans la peinture où se remarquent des retouches.

Pour enrayer le mal on a tenté de tendre le tableau, palliatif qui ne saurait empêcher les détériorations.

Monsieur Emile Van Mons, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture.

de continuer, si la toile est exposée à une
température trop élevée.

J'estime la valeur venale à 4.500 francs.

Veillez agréer, Monsieur le Secrétaire
l'assurance de mes sentiments respectueux.

Victor Le Roy

Bruxelles, le 12 Juin 1894

Monsieur le Ministre,

Minist.

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que M^r. Buïso, de Bruxelles, offre de céder, pour les Collections de l'Etat, un tableau de Boulenger, dont le prix, relativement peu élevé, a été fixé à la somme de cinq mille francs (5.000.-) - à la suite d'une entente avec son possesseur.

Cette toile qui date de la pleine maturité de la carrière de l'artiste peut être considérée comme une de ses meilleures productions & la on pense qu'elle pourrait utilement prendre place dans les galeries du Musée.

Nous avons déjà eu l'occasion de la signaler dans une lettre du 7 février 1891. Reprenant à une dépêche Ministerielle du 3 du même mois (2^{me} des B. d. N° 24.097) à l'occasion d'une exposition spéciale de Tableaux de Boulenger, Dubois & Arsen, organisée dans les locaux disponibles du Palais de l'Ancienne Cour -

Nous nous proposons, en conséquence, M^r. le M^{re} de bien vouloir nous autoriser à acquérir, pour le Musée Moderne de Peinture, & au prix ci-dessus mentionné, le tableau dont il s'agit.

Le Secrétaire

M. Van der Meulen

Vuilly acquies, etc. etc. M^{re} le Com. Directeur
Le Président
Signé (F. G. L.)

New York 12 Juin 1894

Monsieur Bues

En la ligne N^o 2 & 4

EV

Il résulte de l'entrevue
que vous avez eue
avec Monsieur le Président
de la Commission Desastres
que vous consentez à
céder, au prix de
Cinq mille francs (5000),
en vue du Collecteur de
Etat, le tableau de
Boulangers "leur bien"
qui a fait l'objet de
vos lettres des 21
Avril & 11 Mai derniers

Pour avoir l'honneur
de vous faire connaître que,
de son Côté, le Commi-
sionnaire a
acquiescé, au prix sur
Mentionné de Tableau
dont il s'agit, sous
réserve, bien entendu,
de l'approbation de
Monsieur le Ministre &
l'Intérieur & de l'Instruc-
tion publique.

Veuille
Vr. C^{te} S^{te}
Le Secrétaire.

De Lamoignon

Rentoilage, Parquetage

TRANSPPOSITION

Nettoyage, Dévernissage et Vernissage

DE

TABLEAUX ANCIENS & MODERNES

RESTAURATION DE TABLEAUX

Emballage de Tableaux et Objets d'Art

J. BUÉSO

2 & 4, Rue de Ligne, 2 & 4

(Près de l'Eglise Sainte-Gudule)

BRUXELLES

Dorure de Meubles et d'Appartements

ENCADREMENTS

en tous genres

POUR GLACES ET TABLEAUX

Installations, Marouflage et Faux Plans
de Panoramas et Dioramas

* Transpositions et Enlèvements de Fresques *

ATELIER SPÉCIAL

pour la restauration des Gobelins
d'Aubusson, d'Audenarde, etc.

Bruxelles, le 21 juin 1894.

Monsieur le Secrétaire
de la Commission directrice des Musées
royaux de peinture et de sculpture.

J'ai l'honneur de vous adresser
réception de votre lettre du 8 juin Ct.
par laquelle vous me faites connaître
que la Commission directrice des Musées
royaux de peinture et de sculpture con-
sente à acquiescer, en vue des collections de
l'Etat, le tableau de Boulenger "Sous bois",
que j'en ai l'avantage de lui présenter; et ce,
au prix de Cinq mille francs (5000 fr) et
sous la réserve de l'approbation de Monsieur
le Ministre de l'Intérieur et de l'Instruc-
tion publique.

Agriez, Monsieur le Secrétaire,
les assurances de mes sentiments très
distingués.

J. Bués

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 21 juin 1894.

ADMINISTRATION
DES
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 24097

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

—
ANNEXE
—

SOMMAIRE :

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire remarquer, en réponse à votre communication du 12 de ce mois, que vous n'indiquez pas le tableau de Boulenger que l'on offre de céder à l'Etat.

Dans votre lettre du 7 février 1891, il est question de deux tableaux du même artiste, "L'Inondation" et "L'incendie de Bois".

Je vous serais obligé, Messieurs, de me faire savoir lequel de ces tableaux il est question dans votre communication du 12 juin.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

J. B. B.

À la Commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat.

Montréal, le 7 Juin 1894

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre
lettre du 24 Juin (Ad^m du B.A.
N^o 24.097) par laquelle nous avez bien
voulu, nous autoriser à acquérir
p^r les Collections de l'Etat, au prix
de cinq mille francs (\$5.000), un
fabrique de M. Boulanger, représentant
une "Lévi de Bois", que M. J. Buisson
offre de céder au gouvernement, nous
avons l'honneur de vous remettre, sous
ce pli, en vue de la liquidation du prix indiqué
une déclaration de paiement, ainsi qu'un
Contrat, en double expédition
Ces papiers sont 2^{es} parties de signature,
requises.

Veuillez agréer, etc.

P. La Caze

Le Secrétaire

(Signé) Van Nieuwen

Bruxelles 22 Juin 1894

A Monsieur le Ministre de
l'Intérieur & de l'Instruction
publique Bruxelles

En réponse à votre disposition
du 21 Courant (al. de B. &
N. 24097) j'ai avec
l'honneur de vous faire
connaître que le tableau
de Boulogne offert
en vente pour la Collection
de l'Etat au prix de 3000
& qui a fait l'objet de
votre lettre du 12 Cⁱ,
est bien celui intitulé
« L'acier de bois » qui
signalait déjà votre
lettre du 7 Février 1891.

Very truly
Yours

Le Ministre
Th. Van Mier

L. Tetin

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 27 juin 1894.

Urgent

ADMINISTRATION
DES
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 24097

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

—
ANNEXE
—

SOMMAIRE :

Messieurs,

Bonne suite à vos lettres des 12 et 22 courant, j'ai l'honneur de vous faire savoir que vous êtes autorisés à acquérir pour les collections de l'Etat, au prix de cinq mille francs (5000.) un tableau d'Hyppolyte Boulenger, représentant une lisière de Bois, et à le placer dans les galeries du Musée Moderne.

Agriez Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

J. B. ...

A la Commission directrice
des Musées de peinture et de
sculpture de l'Etat. —

Bruxelles, le 5 Juillet 1894

Monsieur, Paris

Nous avons l'honneur
de vous faire connaître que nous sommes
autorisés à acquiescer, pour les Collections
de l'Etat, le tableau de M. Boulenger, re-
présentant une "Vierge de Bois", - que vous
avez offert de céder, à ces fins, par votre lettre
du 24 avril dernier, & dont nous demandez 500.
par votre lettre du 21 juin

En vue de la liquidation de ladite
somme, nous vous envoyons, sous ce pli,
en double & triple expédition, les comptes
& déclaration de paiement que nous vous
prions de bien vouloir nous renvoyer
domicile signé, le plus tôt possible.

Aguez, monsieur, l'ap. c.
F. la C^m de C.

Le Secrétaire
P. Signé (Vau nous)

Le président
(Signé) Lepin

Reutoilage, Parquetage

TRANSPPOSITION

Nettoyage, Dévernissage et Vernissage

DE

TABLEAUX ANCIENS & MODERNES

RESTAURATION DE TABLEAUX

Emballage de Tableaux et Objets d'Art

J. BUËSO

2 & 4, Rue de Ligne, 2 & 4

(Près de l'Eglise Sainte-Gudule)

BRUXELLES

Dorure de Meubles et d'Appartements

ENCADREMENTS

en tous genres

POUR GLACES ET TABLEAUX

Installations, Marouflage et Faux Plans
de Panoramas et Dioramas

✧ Transpositions et Enlèvements de Fresques ✧

ATELIER SPÉCIAL

pour la restauration des Gobelins
d'Aubusson, d'Audenarde, etc.

Bruxelles, le 6 juillet 1894

Messieurs le Président et
Membres de la Commission directrice
du Musée royal de peinture et
de sculpture.

Messieurs -

J'ai l'honneur de vous
renvoyer, dûment signés, les
contrats et déclarations de paie-
ment qui étaient annexés à
votre honnorable lettre du 5 courant
et qui sont relatifs à l'acqui-
sition du tableau de H. Boulenger
représentant "Une lisière de
bois" pour la Collection de l'Etat.
Veuillez agréer, Messieurs,
les assurances de mes sentiments
distingués.

T. Lucia

pour ce jour
J. Buëso