

23 Mars 64

MUSÉE ROYAL
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant l'envoi au
Salon de Rotterdam, duf
tableau de M^r Lamorinière
appartenant à l'Etat.

N^o 899

29.1571.

899 Tableau de Lamorinière. - Salon de Rotterdam.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 23 Mars 1864.

Direction
DES BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES SCIENCES.

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N° 999

96. 3710
10696

N. B. Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous informer que
j'ai autorisé le S^r Lamorinière, artiste peintre, à
Anvers, à disposer, pour le prochain Salon de
Rotterdam, du tableau représentant une vue
prise à Edegheem, acquis par le Gouvernement
pour le Musée de l'Etat.

Il a été entendu que l'artiste assumera
l'entière responsabilité de l'envoi de cette œuvre
à l'étranger, laquelle devra être réintégrée
intacte dans les collections de l'Etat.

Agriez, Messieurs, l'assurance de ma
considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,
Alphonse Dupont

À la Commission Directrice
du Musée Royal de peinture
et de Sculpture.