

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N^o

5026-25

Objet :

ANNEXE

Expédié le

14-1-13

Bruxelles, le

13-1

1913

@

Mlle Beymann

Sondres

Nous avons l'honneur de vous faire connaître qu'il n'est pas dans les attributions de la Commission Directrice de donner son avis sur des ouvrages qui ne lui sont pas soumis en vue de leur acquisition pour les collections de l'État.

C'est à un expert de profession qu'il appartient plutôt de se prononcer sur la valeur de l'authenticité d..... qui f..... l'objet de votre lettre du

Veillez agréer, M....., l'assurance de notre considération distinguée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

Reptul 708

Telephone: 5208 Central.

8 JAN 1913

Address for Cases & Large Parcels:
8. Budge Row, Moors,
Marylebone Lane, W.

The Study.

18. Sackville St. Piccadilly.

London, W. Janvier 7. 1913

A Messieurs
le Secretaire
des Musées Royaux Nouvelles

Monsieur

J'ai donné ordre a Monsieur
Giney de faire reprendre le
"Rebera" - que je vous ai envoye
a vue. —

Vous me rendriez grand service
si vous pourriez me faire savoir
que dans votre opinion c'est une
vritable peinture de Rebera.

Il n'y a pas de doute que votre
opinion serait recue avec beaucoup
de gratitude par mes clients. Le
Respectueux du tableau

En vous remerciant je vous prie
d'agréer mes salutations sinceres

Votre Elu Alfred

708 Regent-

Telephone ~~5000~~ Central.

Address for Cases & Large Parcels:
8, Bulstrode Mews,
Marylebone Lane, W.

The Study,
18, Sackville St. Piccadilly.

London, W. Janvier 6/13

Monsieur

Veillez faire remettre à
Monsieur Fieroz de Bruxelles,
le tableau Ribera, et la
caisse

En vous remerciant, je vous
prie de m'écrire après mes
salutations les plus distinguées

Henri Edouard Neymay

À Monsieur le Secrétaire
des Musées Royaux
Bruxelles