

DE

Dossier concernant le Statue de Monsieur
Van Biesbroeck à Exelsior.

No 4188

Statuti de provisione domus Sienensis
Ereclione

Paris, le 6 Mars 1896

Monsieur le Secrétaire

Je vous remercie bien des soins que vous avez pris pour l'expédition de ma Statue "Excelsior" qui a figuré à l'exposition de 1893. Elle m'est arrivée en très bon état hier après-midi.

Vous me demandez si je suis bien sûr qu'il existe aux musées royaux une caisse pour ma Statue. Je n'en suis pas certain du tout parce que je n'ai pas assisté à son transfert du local de l'exposition au musée. Mais je puis vous assurer qu'elle est arrivée à Bruxelles dans une caisse très solide et à son arrivée ici je ne pensais pas autrement que c'était la même caisse dans laquelle je l'avais expédiée en 1893, elle est absolument de même façon. J'étais donc très étonné ce matin d'apprendre par votre lettre qu'on n'avait pas retrouvé ma caisse. Où peut-elle être passée ?

Dans ces circonstances je vous prie, Monsieur,
de vouloir bien m'excuser si, jusqu'à nouvel
ordre, je ne renvoie pas la caisse.

Vous comprendrez que je ne puis la renvoyer
que contre l'envoi de la mienne. Je puis
vous assurer en tout cas qu'elle est exactement
semblable.

Je m'attendais à recevoir mon œuvre avec son
emballage, franc de port, comme il a été fait
pour toutes celles qui ont figuré à l'exposition.
Par tous ces retards, qui m'ont été si préjudiciables,
je perds donc la gratuité du transport, perdre par
surcroît une caisse importante et son emballage ce
serait trop.

Agreez, Monsieur, l'expression de mes
sentiments de gratitude et de considération.

L. Van Biesbroeck

Mars
Mardi 2 Février 1896

a Monsieur M. Bieschweck
Statisticien

Exc. & Symval 1/2
Sous

M

Je vous envoie un bonjour et
Monsieur L. Bieschweck & Co. de
la T. P. & de P. A. Statisti-
cien & de l'Europe & l'Europe.
Monsieur Statisticien & l'Europe.
a l'Europe & l'Europe & l'Europe
des P. A. & l'Europe en
1893.

Je vous envoie un bonjour
à l'Europe & l'Europe & l'Europe
que vous ne pouvez pas
donner à l'Europe & l'Europe
servir aussi, en premier

à l'un de son entourage
toute la précaution que
vous nous recommandez —

Je vous prie d'excuser
O. C. C.
f

Je vous prie d'excuser
qu'il existe au Palais de la
au sein de l'entourage de
votre statue — Je vous prie
de retourner — Le tout en
je ne puis vous en offrir
de d'acheter pour en
faire votre œuvre de
la même appartenance
aux musées & pour vous
vous prie de nous
envoyer des lettres

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE
ET DES
TRAVAUX PUBLICS.

DIRECTION
de
Beaux-Arts.

N° 24700.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE

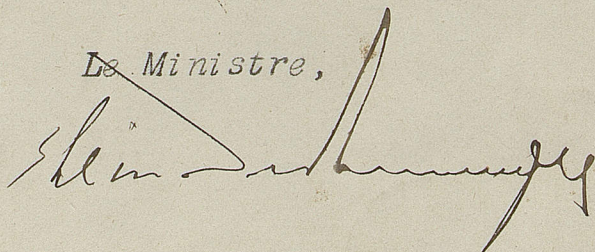
Bruxelles, le 24 février 1896.

Messieurs,

M. Van Biesbroeck, statuaire, à Gand, demande que sa statue "Excelsior" qui a figuré à l'exposition générale des Beaux-Arts, de Bruxelles, de 1893, et qui se trouve encore au Palais des Beaux-Arts, soit renvoyée, dans le plus bref délai possible, à l'adresse de M. Delanier, industriel, rue de la Bienfaisance, à Gand.

Je vous saurais gré, Messieurs, de vouloir bien donner suite à cette demande et d'agréer l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice de l'Exposition
des Beaux-Arts de 1893, à BRUXELLES.
(Secrétaire, M. Van Mons).