

464 Mr. Ribeil -

MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR.

*Mme Ribeil à Paris le 1<sup>er</sup> Janvier 1812*

N° 464

Dossier concernant quatre tableaux  
offerts en vente par M<sup>e</sup> J.  
Ribeil, à Paris

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.	



1791  
15 mars  
F.D.N. 7490  
le 18 Mars

Sa Majesté Géopold I<sup>er</sup>

Sire

Le sieur Ribeil, des Pyrénées-Orientales, à l'honneur d'exposer à Votre Majesté qu'il est propriétaire de quatre tableaux, qui sont quatre sont seuls et uniques en France et à l'étranger pour le prix de l'ouvrage, ce sont: les 4 saisons par Primaerde tableau de 6 pieds sur 4; un intérieur de cuisine par Hemessen une tête de moine par Murillo, une tête d'homme à barbe de Nicole Espagnole.

Connaissant, Sire, votre conte toute paternelle à encourager les arts, il pense que Votre Majesté voudra bien faire examiner les tableaux et lui dire, Sire, si vous désirez les prendre pour le musé de la ville de Bruxelles.

Il est avec le plus profond respect

Sire

De Votre Majesté  
Le très humble et très obéissant  
serviteur

Ribeil

Rue Ragevin 12 Hotel de la Poste à Paris

Bernux - arts.

Cabinet du Roi.

N<sup>o</sup> 2

ANNEXE

Transmis au Ministère de l'Intérieur

BRUXELLES, le

10

Mars 1854

Le Secrétaire,

Guerbaux

MINISTÈRE

DE

L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 19 avril 1854.

5<sup>e</sup> DIVISION.

96° 1791  
7490.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la division.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Tableaux offerts  
en vente pour  
le Musée.



463.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous transmettre une lettre par laquelle on offre en vente au Gouvernement quatre tableaux qui pourraient convenir au Musée.

J'ai donné avis de ce renvoi au Sieur Ribeil, auteur de la lettre.

Agiez, Messieurs, l'assurance de ma considération très-distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,  
J. J. J. Grimois

A la Commission administrative  
du Musée royal de peinture, 3<sup>e</sup>,  
à Bruxelles.

Mr Monsieur le Directeur Du  
Musée Royal de Belgique

De Paris Avril 21/94.



Monsieur

Je viens de recevoir une lettre du Ministre  
de l'Intérieur de Belgique, qui m'informe  
que la demande que j'avais adressée à Sa  
Majesté le Roi, tendant à vendre au Musée  
Quatre tableaux de maître a été déposée  
à la Commission administrative du Musée royal  
de peinture et de sculpture.

Veuillez, Monsieur, je vous prie, me  
faire savoir si vous désirez les faire examiner, en  
m'indiquant quels moyens je dois employer; les tableaux  
étant à Paris à mon domicile.

La lettre que j'ai reçue est du 19 Avril  
3<sup>e</sup>me Division N° général 1791  
spécial. 7490

Veuillez Agreer

Monsieur  
l'assurance de mes sentiments distingués

J. Ribeil

Place de la Madeleine 13 Paris.

Bruxelles, le 2 Mai 1854.

{

a Mr Ribeil.  
Place de la Madeleine 13  
à Paris.

Mr

Comme l'indigne nabab  
lettre du 21 Avril 1853, les  
requêtes que vous avez adressées  
à S. M. le Roi, n'a pas été renvoyée  
par Mr le Ministre des  
Finances, le 29 Decembre.  
La Commission administrative  
du Musée royal a pris con-  
naissance dans sa réunion  
du 1<sup>er</sup> Juin des propositions  
qui s'ell renferme au sujet de  
la vente de l'œuvre tableau  
mentionnée mais elle regrette  
que l'épuisement des ressources  
allouées pour les acquisitions  
ne permettent pas au  
moment de donner des réponses

a votre demande.

Voull. a yr. 1770  
S'ap. de notre Comte  
distribuji.

Paul Co Adm  
de la marine

W. Bay

Monseigneur le Directeur  
général Des Musées Royaux De  
Bruxelles.



5

Monseigneur

2

Veuillez excuser la liberté que je prends, j'ai vu par votre dernière lettre, que M. ne désirez faire en ce moment aucune acquisition; cependant, comme la vente des tableaux doit avoir lieu le 20 courant, j'ai eu devoir, Monsieur, vous en faire part en vous envoyant un catalogue, afin que vous puissiez être fixé sur votre point.

Veuillez agréer,  
Monsieur le Directeur  
l'assurance de mon parfait  
Dévouement.

8 Juin 1854

J. Ribot

Place de la Madeleine 13. Paris.

NOTE

MUSÉE ROYAL  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE.

CATALOGUE

# DU CATALOGUE. OF THE PAINTINGS.

1. *Les 4 saisons*, par Primatice.
2. *L'Assomption de la Vierge*, par Murillo (tableau sur cuivre).
3. *Tête de Moine*, par Murillo.
4. *Sainte Thérèse*, par Velasquez.
5. *Tête de guerrier*, de ~~École italienne~~. Rembrandt.
6. *Tentation de Saint Antoine*, de l'école française.
7. *Intérieur de cuisine*, par Messen.
- 8 et 9. 2 Tableaux, *Famille flamande*, de l'école flamande.
10. *Le Christ présenté au peuple*, par le Titien.
11. *Sainte mourante*, de l'école de Murillo (tableau sur cuivre).
12. *Saint Jérôme*, par ~~Rubens~~ Ribera.
13. *Napoléon à Sainte-Hélène*, tableau fait par un Anglais.
14. *Une Fête flamande*, de l'école flamande.
15. Un Portrait par Rembrandt, au crayon, sur papier
4. *The Seasins*, by Primaticcio.
2. *The Assumption of the Virgin*, by Murillo.
3. *Head of a Monk*, by Murillo.
4. *Saint Theresa*, by Velasquez.
5. *Head of a Warrior*, Italian school.
6. *Temptation of Saint Anthmy*, French school.
7. *Interior of a Kitchen*, by Messen.
- 8 and 9. *Pictures of Flemish Families*, Flemish school.
10. *Christ presented to the people*, by Titian.
11. *A Dying Saint*, of the Murillo school.
12. *Saint Jerome*, by Rubens,
13. *Napoleon at Saint Helena*, by an English painter.
14. *A Flemish Feast*, Flemish school.

La Vente aura lieu le 20 juin.

The Sale will take place on the 20th of June

Place de la Madeleine N°13

NOTE



CATALOGUE

# DU CATALOGUE. OF THE PAINTINGS.

1. *Les 4 saisons*, par Primaticcio.
2. *L'Assomption de la Vierge*, par Murillo (tableau sur cuivre).
3. *Tête de Moine*, par Murillo.
4. *Sainte Thérèse*, par Velasquez.
5. *Tête de guerrier*, de l'école italienne. *Rembrandt.*
6. *Tentation de Saint Antoine*, de l'école française.
7. *Intérieur de cuisine*, par Messen.
- 8 et 9. 2 Tableaux, *Famille flamande*, de l'école flamande.
10. *Le Christ présenté au peuple*, par le Titien.
11. *Sainte mourante*, de l'école de Murillo (tableau sur cuivre).
12. *Saint Jérôme*, par ~~Rubens~~. *Piibera*
13. *Napoléon à Sainte-Hélène*, tableau fait par un Anglais.
14. *Une Fête flamande*, de l'école flamande.
15. Un Portrait par Rembrandt, au crayon, sur papier

La Vente aura lieu le 20 juin.

Place de la Madeleine N°

The Sale will take place on the 20th of June.