

de

To December

Dossier concernant un portrait
par Vander Goes, offert en
vente par M. Balzani à Florence

N^o 3898

0228. — P. W.

Mus. 24 X^e 1844

A Monsieur Stephens Barlini

Piazza Mozzy 1

- Firenze

Itali.

M
§

En Vue de nos Collections Nationales

à l'inst. de V. Ex. M.
du 20 Cⁱ par laque M

Nous avons bien nous

seulement un portrait

par Van der Goes ^{par Van der Goes} ^{par Van der Goes}
Nous avons aussi ^{par Van der Goes} ^{par Van der Goes}

dection photographique

Nous avons l'honneur d

Nous vous envoie par la
Commission d'achat de

Minera avec intérêt

l'ouvrage en question si

Confirmerment à l'usage

Monsieur Curier de l'ouvrage
à la fin^e du Palais des
B. A. de la Muse
N^o 9 à Bruxelles -

Il est bien entendu
Monsieur que cet ouvrage
de la Muse, & les
échant, à la fin^e de l'ouvrage
& qu'il, & les que il
pour l'ouvrage, de la
Chap, pour l'usage des
Monsieur de la Muse
et l'ouvrage. l'ouvrage.

Il sera utile de
vous indiquer, l'ouvrage
Monsieur, la fin^e de l'ouvrage
demandez ^{de l'ouvrage} ~~de l'ouvrage~~ présent.
Veuillez agréer
la fin^e
by

Florence le 20/XII-94

Monsieur le Directeur.

Après le décès de
Mr le Marquis Frescobaldi
j'ai pu acheter de son hé-
ritier un portrait par
Van der Goes, provenant
de l'hôpital de Santa
Maria Nuova de Florence
et représentant Luigi
Portinari, un de la fa-
mille susdite, pour la quel-
le Van der Goes fit la
grand tryptique qui était
dans la Galerie de l'Hôpi-
tal et qui actuellement,

acheté par le Gouvernement
se trouve à la Galerie des
Uffizi.

En même temps que cette
lettre, j'ai l'honneur de
vous adresser, par poste
recommandée deux photo-
graphies de mon tableau,
dont l'une représente la
partie antérieure (por-
trait) et l'autre la par-
tie postérieure (armes de
Louis Portinari et ses
initiales.).

Si vous croyez, Monsieur
le Directeur, que cela
puisse intéresser votre
Galerie Royale de Bruxelles,

J.

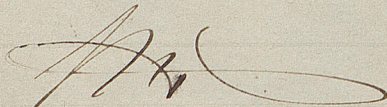
je vous prierais de me
dire un mot à ce sujet.

Le tableau est parfai-
tement conservé et me-
sure, sous le cadre:

Haut M 0,43.

Larg. " 0,31.

Veuillez recevoir Mon-
sieur le Directeur, mes
salutations empressées.

Stefano Bardini


N° 1. Piazza Mozzi

Florence le 2/1-95.

Monsieur

En réponse à votre
honorée du 27 Décembre
je m'empresse de vous in-
former que lors de mon
voyage à Paris - le prin-
temps prochain - je ferais
une course à Bruxelles pour
soumettre à la Commission
Directrice des Musées Royaux
mon tableau de Van der Goes,
du quel je demande 50,000. fr.

Veuillez agréer Monsieur, mes
salutations bien distinguées.

Stefano Bardini

Am.

A Monsieur le Secrétaire
de la Commisⁿ Directrice
des Musées Royaux
de Belgique
à Bruxelles

Florence le 6/VII-95.

Monsieur

Dans quelques
jours j'irai à Paris.

A cette occasion je por-
terai avec moi le tableau
de Van der Goes dont
il a été question dans
ma lettre du 2 Janvier
courant - et qui répondait
à votre honorée du 27
Décembre 1894.

Je viens donc vous prier
d'avoir l'obligeance extrême

me de me dire si la Direction
des Musées Royaux est tou-
jours dans la disposition de
voir mon tableau - et si je
peux espérer qu'il soit exa-
miné dans les 24 heures,
car dans ce cas je ferais
tout exprès une course de
Paris à Bruxelles dans
le but de soumettre le
tableau à l'examen de
l'honorable Commission
des Musées Royaux.

En vous priant d'une
réponse à ce sujet, j'ai
l'honneur d'être

Stefano Bardini

N°1. Piazza Mozzi
FIRENZE.

Newark 10 Jun 1871

Monsieur Stephen Barlow
Piazza Mozzi
Florence

§

Il me a été honneur
de vous faire connaître au
 sujet de votre Communi-
cation du 6 C^{ie} que
le C^{ie} B^{ie} n'osant
vous ^{inviter} ~~engager~~ à entrepre-
ndre expensément le
voyage de Paris à Paris
le pour les motifs et
en examinant le plan
de l'œuvre pour que
vous ayez bien voulu offrir
de l'argent pour la collection
de l'Etat, par votre offre

du L. X^e dernier

noté par le C^o d^e 9

ne saurait s'engager à

donner plus de 24 heures

un avis définitif. Cependant

~~l'acquisition de ces valeurs~~

~~est~~ c. b. et instaurées

d'une acquisition les

très incertaines pour

que nous pourrions ^{dans} leur

proposer un déplacement

très difficile & onéreux -

Très agréablement

G. C. C.

1894

1



