

Dossier du buste d'E. Meiel

par G. De Vigne

Sp

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE
		Extrait from la faide coupe 3579. G. D. le 27. 10. 1933

1891. - G. Vigne, Buste d'E. Meiel.

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

N°

1894

OBJET :

PlACEMENT
d'œuvres

ANNEXE

Expédié le

24 2/1900

Musée, le 24 2/1900

Monsieur le Ministre
des Beaux-Arts

La suite de notre
lettre 28758 du 9 janvier
écoulé, relative au placement
d'œuvres sculpturales, transmises
à ces fins, par votre
Département, à la Commission
Directrice des Musées, nous
avons l'honneur de vous
faire connaître que les
ouvrages de messeurs
Vander Stappen "Le sphinx",
Rodi "Cariatide", et "Le
penseur", J. De Meire
Muse d'G. Hall, ont pris
place dans la galerie des
Sculpture du Palais des
Beaux-Arts.

Très agréablement, etc....

Pour la Commission directrice

Le Secrétaire, Le Président,



1894

Procès de Vth. de peche

17 / I 1900
A H h Min. de
des B H

au second prison
A Repre ~~A H h de peche~~

de J C Just. de

B. de 91° 28758)

ult. de un plus en plus

de ceux de A H

de des Steppen & Rading

qui ont fait l. l. l.

de les de peche de J C Just.

N° 24 475 & 21

Just. de 28697)

Procès de peche de

de J C Just. de

de J C Just. de

de J C Just. de

de J C Just. de

de J C Just. de

pour l'instant entre la
main des peintres —

Il a eu de même pour
d'autres choses destinées
à recevoir les ~~autres~~
œuvres de Gudebrand
provenant du Parc d
Napoleon —

Les que les autres

~~général~~, devant terminer

Nous ~~avons~~ nous ^{nous} ~~avons~~ ^{occupés}

À la fin de ces ~~placards~~ dans les galeries du
des ^{autres} ~~autres~~ ^{autres} il

Vient d'être ~~général~~ —

Venez

3
MINISTÈRE

Bruxelles, le

9 janvier 1900.

MINISTÈRE DE LA SCULPTURE
l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION

DES

Beaux-Arts.

N° 28758.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

1 ANNEXE.

SOMMAIRE.

H 894
Messieurs,

Comme suite à mes communications antérieures, même émargement que la présente, j'ai l'honneur de vous faire ~~parvenir~~, pour les collections des musées royaux de Peinture et de sculpture, le buste en bronze de feu le poète Hiel, exécuté par M. P. De Vigne.

Je saisis cette occasion pour vous prier de vouloir bien me faire connaître la suite qui a été donnée à mes dépêches des 7 juillet, n° 24475, et 31 juillet, n° 28697, relatives au placement des œuvres de M.M. Vanderstappen et Rodin, également transmises aux Musées.

Agrérez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

Moanderhuff

*Socher Vinters
peinture
+ Prière de le faire
prendre.*

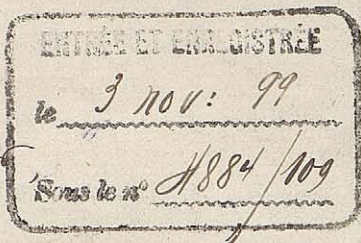
A la Commission directrice des Musées royaux
de peinture et de sculpture de l'Etat,

E|V.

laisser remettre
1 portrait de M. de Winna

Mev. Wwe Em. Hoel
1 portrait enfant par Jean Verhaas
1 buste bronze par Paul de Vigne.

(6)
Schaerbeek 2 nov. 1844.



Monsieur

Je viens vous prévenir
que je ferai reprendre,
Samedi le 4 courant,
avant midi, les objets
d'art que j'ai envoyés
à l'examen de la Com-
mission du Musée des
Beaux-arts. Ces objets
devront être chez moi
pour la vente qui au-
ra lieu lundi 5 nosem-

bras.

Ce sont : un buste en bronze
de par Paul de Vigne.
un portrait par d. de
Minors. —

un portrait d'enfant par
Jan Verbas.

Veuillez donc je vous prie
donner l'autorisation au
gendien du Musée.

Le portrait sera muni
de ma carte de visite.

agréz Monsieur, l'assu-
rance de ma considération
distinguée
A^{me} y^{me} = Hiel

rue royale St Marie, nord,
310, Schaerbeek.

A Monsieur le secrétaire
du Musée des beaux-arts.
— Lion



Bruxelles 31/8/11
A M. le Ministre
de l'Instruction et de l'É.P.

En réponse à votre lettre
du 28 c. sur les B.T.
N° 287/81 relatives
à la vente publique des
ouvrages d'art provenant
de la succession de feu
M. Em. Wael, nous
avons l'honneur de vous
faire connaître que en
présence des L'intérêts
vous n'avez rien à faire
pour et ne pouvez élever
objection par la cession
des Musées de la ville

par M P Le Vign
2 subsidiairement le
portrait exécuté par
Jean Verhey, nous
venons à l'organe
de portrait peint

par L. Wimmer lequel
est allé en ^{en route} l'état
~~le bon~~ le buste en
qui sont les yeux —
Pen. H. —

3
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

Bruxelles, le 28 Octobre

1899 .

MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE
DE
l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION

DES

Beaux-Arts.

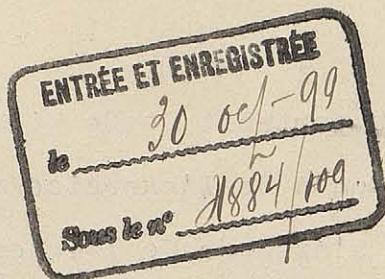
N°

28758

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE.



Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 20 de ce mois, No 4884-109, j'ai l'honneur de vous faire connaître que la vente publique des oeuvres d'art provenant de la succession, de feu M. Em. Hiel aura lieu à la maison mortuaire rue Royale St^e Marie, 310, le 6 Novembre prochain à 10 heures du matin.

J'estime, comme vous, que des trois ouvrages qui vous ont été présentés, c'est le buste par M. P. De Vigne qui présente le plus d'intérêt.

Ce buste, de même que le portrait exécuté par Jan Verhas, peuvent être acquis sur les fonds dont je dispose, tandis que le portrait exécuté par De Winne, devrait être, le cas échéant, payé sur le crédit du Musée.

Il résulte de là qu'il est désirable que votre commission agisse de concert avec l'administration des Beaux-Arts, et qu'après avoir arrêté le prix maximum auquel elle ferait éventuellement l'acquisition du portrait de De Winne, elle délègue celui ou ceux de ses membres qui pourront assister à la vente en même temps qu'un délégué de mon Administration.

A la Commission directrice des Musées
Royaux de Peinture et de Sculpture .

L'acquisition du portrait de De Winne ne pouvant se faire que sur les fonds de l'exercice prochain, votre commission devrait s'assurer de l'intervention d'un intermédiaire qui consentirait à l'acheter en son nom et à le céder au Musée après le 1^{er} Janvier.

Agréez, Messieurs, l'Assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

J. M. de B.

Musée 20 oct 1844

M. H. L. Minich
D. L.

1884/109

~~Musée~~ Par votre rapport
du 13 e
[n° de P. n. 28758]
Pour l'achat de l'œuvre
de la sculpture en cire
de la 2^e D. de l'Institut
de l'Académie
d'histoire pour la
Collection de Musées
et un buste en bronze
exécuté par M. Paul
L. Vigne ainsi que
de deux portraits exé-
cutés par feu L. de Wigner

& J. V. & qui
seront présentés prochain
Rue de la Vierge
publier -

Pour vous l'honneur
de vous faire des amis
M. le Ministre, que
la C^{te} D^e, continue
que les trois autres
pour la question pénitentiaire
Ces deux pour l'edu-
cation intellectuelle, tout
en étant d'accord
que le but en usage
exécute par M. Paul
Le Vignat est un tout d'accord -
Veuillez M. le Ministre
en

Schaerbeek, 16 oktober 1899.

Weledele Heeren,

In antwoord op uwen geëerden brief van
13 deters maand, heb ik de eer, volgens uw
verlangen de kunststukken: het portretbeeld
van den H. P. Devigne, de portretten van
wijlen L. de Winne, en J. Verhae, ter ondersoeking
aan uwe welwillende beschikking overlaten.

Aanvaardt weledele Heeren met mijnen
dank, de betuiging mijner hoogachting.

G. E. Hiel.

Aan de Weledele Heeren, Bestuurder, en Leden,
der Commissie van Schilder en Beeldhouwkunst
der Koninklijke Museums van Brussel.

MINISTÈRE
DE
l'Agriculture et des Travaux publics.

DIRECTION
DES
Beaux-Arts.

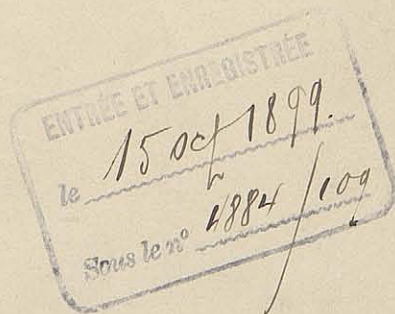
N° 28758.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 13 Octobre 1899.



Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que M^{re} Hiel a été autorisée à soumettre à l'examen de votre Commission un buste en bronze exécuté par M. Paul Detigne, ainsi que deux portraits exécutés par feu L. DeWimpe et J. Verhaeg.

Les œuvres seront présentées prochainement en vente publique.

Je vous saurais gré de vouloir bien me faire connaître votre sentiment au sujet de l'acquisition éventuelle de ces œuvres pour les collections de musées royaux de peinture et de sculpture.

Après, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée.

Pour le Ministre,
Le Directeur,

W. Verhaeg

À la Commission directrice des
Musées royaux de peinture et de sculpture.

Bruxelles.