

59 10  
67

Zollitsch.

Munich

tabl. de Jean  
de Flandres

31 mai 1932.

C.

I annexe

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre lettre du 24 mai, n° 2298/19, Direction Générale des Beaux-Arts, des Lettres et des Bibliothèques Publiques, j'ai l'honneur de vous renvoyer ci-jointe la photographie du tableau offert en vente par M. Zollitsch.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts,  
10, rue de la Loi,

Bruxelles.  
\*\*\*\*\*

Expéd. Consulat de Belgique

M u n i c h  
(München) Allemagne

MINISTÈRE  
DES  
SCIENCES ET DES ARTS

DIRECTION GENERALE  
DES  
BEAUX-ARTS, DES LETTRES  
ET DES  
BIBLIOTHEQUES PUBLIQUES

DIRECTION

Section

N° 2298/19

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date  
et le numéro de la dépêche,  
ainsi que l'indication de l'administration.

Bruxelles, le 24 Mai 1932  
52, Boulevard du Régent.

Monsieur le Conservateur en Chef,

ANNEXE

Comme suite à votre lettre du 21 avril dernier,  
j'ai l'honneur de vous prier de bien vouloir me ren-  
voyer la photographie du tableau peint par Juan des  
Flandres et offert en vente par M. Zollitsch.

Ce dernier a exprimé le désir de rentrer en  
possession de cette photographie qui accompagnait  
ma lettre du 26 avril dernier.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,



à Monsieur le Conservateur en Chef  
des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique.

21 avril 1932.

C.

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre lettre du 26 février dernier, n° 2298/C/19, Direction Générale des Beaux-Arts, j'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'Art ancien, en sa séance du 18 avril, n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition pour nos collections, du tableau que M. Zollitsch à Munich, offre en vente, et que le Consul de Belgique en cette ville a bien voulu nous signaler.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts,  
10, rue de la Loi,

Bruxelles.  
-----

52

MINISTÈRE  
DES  
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 26 février 1932  
52, Boulevard du Régent.

DIRECTION GENERALE  
DES  
BEAUX-ARTS, DES LETTRES  
ET DES  
BIBLIOTHEQUES PUBLIQUES

DIRECTION

2<sup>e</sup> Section

N<sup>o</sup> 2298/C/19

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date  
et le numéro de la dépêche,  
ainsi que l'indication de l'administration.

Monsieur le Conservateur en Chef,

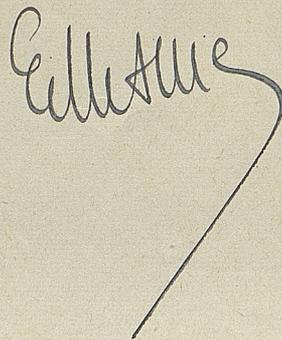
2 ANNEXES

J'ai l'honneur de vous transmettre, avec son  
annexe, la copie ci-jointe d'une lettre du Consulat  
de Belgique à Munich, concernant M. Zollitsch, qui  
offre en vente un tableau peint par Juan de Flandres  
(Jean de Flandres).

Je vous prie, Monsieur le Conservateur en Chef,  
de bien vouloir soumettre la question de cet achat  
à l'avis de la commission compétente et de me faire  
parvenir votre rapport aussitôt que possible.

Pour le ministre:

Le Directeur Général,



à Monsieur le Conservateur en Chef  
des Musées royaux des Beaux-Arts,  
Bruxelles.

Cde 16 de 1922, 10,000 ex. - E. D. - 376.

MUNICH, le 16 février 1932

I,6/40.

Monsieur le Ministre,

M. ZOLLITSCH, docteur en philosophie, s'est adressé à moi en me priant d'attirer l'attention des Musées belges sur le fait qu'il est propriétaire d'un tableau de Juan de Flандe (Jean de Flandres) qu'il voudrait vendre.

Le tableau semble être d'une des 46 parties de l'Oratorio de la reine Isabelle dont un certain nombre, se trouvant en la possession de S.M. le roi d'Espagne, ont été exposés à Anvers en 1930.

Le tableau est muni d'une expertise du professeur August L. MAYER.

Le propriétaire pense à un prix de onze à douze mille marks.

Une photographie de l'oeuvre est annexée à cette lettre.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'expression  
p de ma plus haute considération.

(s) :..

A Son Excellence  
Monsieur Paul HYMANS,  
Ministre des Affaires Etrangères,

BRUXELLES.  
-----