

5742  
—  
58

Linker

Bilbao

Bruxelles, le 20 avril 1928.

Monsieur,

Vous avez bien voulu nous adresser une photo d'un tableau représentant " La Vierge et l'Enfant ". L'examen de ce document qui n'est d'ailleurs pas, comme vous le dites vous même, des meilleurs, ne suffit pas pour pouvoir dire avec précision l'école à laquelle appartient cette peinture. Il nous semble que certaines indications permettent de penser aussi à l'école italienne. C'est l'examen du tableau lui-même - le coloris et la facture - qui peut seul fournir la solution.

Veillez agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués.

Le Conservateur-adjoint,

Monsieur Linker

Correo, 16,

Bilbao. ( Espagne ).

GALERÍA DE ARTE

LINKER

CORREO, 16 - BILBAO le 14 avril 1928

Monsieur le Directeur du Musée de Bruxelles

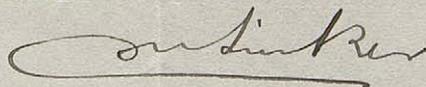
Monsieur,

J'ai l'honneur de vous envoyer une photo d'un panneau peinture flamande du XVI siècle, Vierge avec enfant, très intéressant comme peinture et en très bon état de conservation, mesurant 110 X 0'70 c/.

Seriez vous bien aimable de me dire à quel peintre de l'école flamande ont pu l'attribuer.

La photo est mauvaise, mais peut-être elle vous permettra de juger de l'école.

En vous remerciant à l'avance veuillez agréer Monsieur mes salutations empressées.





# POST CARD

CARTE POSTALE

Communication—Correspondance

Address—Adresse



*[Faint, illegible handwritten text, possibly a name and address, separated by a vertical double line.]*

