

(1)  
Niz-la-Chapelle le 20 Feb. 1817

Monsieur le directeur!

N<sup>o</sup> 158

— 4

Il n'y a pas longtemps, que j'ai lu dans la gazette  
d'Niz-la-Chapelle un article concernant la restauration  
des tableaux de Rubens à Anvers. Par conséquent  
et dans ces temps difficiles je me prends la liberté  
de vous conseiller, s'il était possible de trouver  
d'occupation soit à la dite restauration à Anvers,  
soit à la galerie de peintures à Bruxelles ou  
ailleurs.

Ce qui regard mon génie je remarque, que j'ai  
fait mon perfectionnement à Anvers sous la direc-  
tion de M<sup>r</sup> le dir. Mappers et après j'ai été  
<sup>pendant</sup>  
<sup>neuf ans.</sup> occupé à la restauration de la galerie de peintures  
à Berlin sous la direction de M<sup>r</sup> Dr. Wagen.

Je préférerais de trouver d'occupation à la res-  
tauration de la galerie de peintures à Bruxelles, et vous  
prie, Monsieur, si ça était possible, de vouloir me  
répondre <sup>en</sup> quelques lignes; je vous serais infiniment  
obligé.

Recevez ensuite mes compliments les plus sincères

Votre dévoué serviteur

C. DelaHaye

NB. mon adresse est:

Coulevard des capucins N<sup>o</sup> 594 B.

A

N<sup>o</sup> 158

en

La Commission Directrice  
Royale de peintures  
à  
Bruxelles

Il n'y a pas longtemps, que j'ai  
lu dans la gazette d'Anvers la chapelle  
un article concernant la restaura-  
tion des tableaux de Rubens  
à Anvers. Par conséquent et  
dans ces temps difficiles, où  
même les plus grands amateurs  
de peintures cessent leur plaisir,  
et par conséquent le peintre ne  
trouve pas assez d'occupation,  
principalement dans les petites  
villes, je me prends la liberté  
de vous conseiller, Messieurs, s'il  
soit possible de trouver d'oc-  
cupation soit à la dite res-  
tauration à Anvers, soit à  
l'academie de peintures à

821911  
à Bruxelles ou ailleurs.

Pour ce qui regard mon génie, je  
remarque, que j'ai fait mon  
perfectionnement à Anvers  
sous la direction de M<sup>r</sup> Wappers  
et que j'ai été occupé pendant  
neuf ans à la restauration dans  
la galerie de peintures à Berlin  
sous la direction de M<sup>r</sup> Dr  
Fragen.

Esperant, Messieurs, que votre  
bienveillance me donnera  
bientôt une réponse favorable  
signe

Votre très humble serviteur  
C. Dela Haye.

Aix-la-Chapelle, le 2 Mars 1847.  
Coullevard des capucins N<sup>o</sup> 394 B.

Musée royal  
de  
Peintures  
et des  
Sculptures

N<sup>o</sup> 988 *in*

Bruxelles, le 21 Mars 1847.

à M<sup>r</sup> C. Dela Haye.

Boulevard des Capucins 594 B.

à Aix-la-Chapelle

M<sup>r</sup>

La Commission Administrative  
du Musée royal de Peinture et de  
Sculpture de Belgique a l'honneur  
de vous informer qu'elle ne peut  
pour le moment donner suite  
à la demande que vous lui  
avez adressée à l'effet d'être  
chargé de la restauration des  
tableaux du Musée royal.

Agnez, M<sup>r</sup> l'assurance  
de ma *très* distinction.

Le Secrétaire  
*S. H.*