

Vfjo

Hochverehrtester Herr Sekretär!

Ich erlaube mir, mit der Bitte um Entschuldigung, dass ich mich, des Französischen nicht ganz mächtig, der deutschen Sprache bediene - die im August l. J. zur Begutachtung persönlich vorgelegten Bilder, aus der Schule Rubens und Jordaeus wieder in Erinnerung zu bringen.

Hauptsächlich handelt es sich nun um das Bild "Pan et Syrinx" darstellend, (Photogr. liegt bei) wie ich meine, ein Original vom Rubens. Hochverehrtester Herr Sekretär haben sich damals geäußert, dass man bei der Sitzung der Brüsseler Kunstsamer beschlossen hat, dieses Bild

für die königl. Gemälde-Galerie zu Brüssel anzukaufen.

Ich bitte nun höflichst um zügliche Bekanntgabe, ob dieses Gemälde bei der erwähnten Sitzung dem Rubens zugeschrieben würde, denn ich wollte mich beim Verfassen des Kataloges auf die hochgeschätzte, entscheidende Meinung der dortigen Kunsthistorikern berufen.

Die Gemälde-Galerie Ihrer Exzellenz, der Gräfin Alphonsine Dzeduszycka zu Lemberg-Galizien, Österreich, besitzt noch ein zweites Bild, welches dasselbe Thema (Pan in Syrinx) in ganz ähnlicher Weise darstellt. Dieses zweite ist viel grösser (Höhe: 117, Breite 140.5 dm.) und in der Ausführung härter und roher; es hat ~~aber~~ zwar eine alte, aber, wie ich meine, unechte Signatur: „P.P.R.“, ähnlich wie auf dem Dresdener-Bilde „A. 963“ (einen alten Bischof darstellend)

Sch meine, das das andere, grössere Bild eine gleichzeitige Kopie von dem kleineren Originale ist, welches ich in Brüssel vorgezeigt habe. Die Photographie von dieser Kopie ist leider misslungen, aber zwecks allgemeiner Orientierung ^{liegt} sie bei.

Was das Bild mit der Ansicht des alten, königl. Schlosses zu Brüssel, (vor dem Brande im J. 1713) von Lucas van Uden, anbelangt, wollen Hochverehrtester Herr Sekretär die Güte haben, einen höchst-erzielbaren Preis, um welchen es verkauft werden könnte - bekannt geben.

Eine Photographie von diesem Bilde, habe ich dem Hochw. H. Sekretär persönlich überreicht (im August d.J.)

Nach der Antwort in französischer Sprache, welchen ich möglichst bald entgegen sche (Coupon-Réponse liegt bei) und für die ich, im vorhinein, meinen bestes ^{und} verbindlichsten Dank ausspreche, wird in der Kirche der

Katalog, der ganz interessanten Gemälde-Galerie der Gr. Drieduszyska, auch in französischer Sprache, herausgegeben werden und ich werde dann die Ehre haben ein Exemplar Ihrer Hochwolgeb. zu übersenden.

Mit vorzüglichster Hochachtung

Dr. Josef Piotrowski
Lemberg- Rue: St. Sophie N^r. 5.
Galizien - "Österreich

Lemberg d. 22. XI. 1910.

5194 / 160

