



à Monsieur Varez, Président de la Commission
administrative du Musée Royal de Bruxelles

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N° 781

781

Monsieur

J'ai l'honneur de vous faire parvenir avec
la présente pour être offert en vente au Musée Royal,
un tableau peint par R. Braekenburgh en 1698.
Cette production qui n'a jamais été dans le commerce,
a appartenu au frère de Monsieur le Chanoine de
Montenoere, vicaire général du chapitre de la
cathédrale de Gand, qui la donna en cadeau à
M^r le médecin Van Rotterdam, professeur à
l'université de la même ville. Le chef d'œuvre
du maître a été acquis dans la vente mortuaire
du dit médecin Van Rotterdam, le 6 Juillet 1835,
par Monsieur le Chevalier de Coninck de Gand
pour la somme de dix huit cent cinquante francs
sous les 10% d'augmentation pour frais de vente
ce qui l'a porté à deux mille quatre-vingt francs,
devenu ma propriété depuis le décès de Monsieur
le Chevalier de Coninck, je le cède au Musée
Royal pour la somme de deux mille sept cent francs.

Permettez Monsieur le Président avoir la bonté de
le soumettre à l'appréciation de Messieurs vos
collègues et agréer les salutations distinguées de

Votre serviteur

St Joos - Ten - Noode 1796 1861 rue du Progrès 95
Ab. De Ryne Hart

no 781

Extrait du Catalogue de la précieuse collection de tableaux, déposé par M.^{re}
Van Potterdam, en son vivant amateur distingué et Professeur de la faculté de
médecine à l'université de Gand, dont la vente s'est faite le 16 juillet 1864, sous
la Direction de M.^{re} Van Begermaorter, d'Anvers.

Page 30. P. Brakenburg
une fête d'enfant. (La St. Gilles).

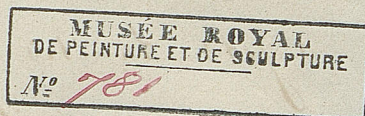
Ce Tableau que nous pouvons, à juste titre, citer comme le Chef-d'œuvre du maître
est digne de figurer avec distinction dans tous les Musées: la richesse de la composition
est aussi remarquable que la perfection de son exécution. au milieu d'un Village
l'artiste a représenté une fête d'enfant, une petite fille, portant une couronne sur
la tête, les yeux baissés, marche triomphalement au milieu d'un groupe nombreux
dans lequel on distingue plusieurs autres enfants, tous celle que est l'héroïne de la Fête.
Dans ce beau groupe, où le peintre a traité le tout avec esprit et vérité, et où tous les
personnages se font remarquer par la variété des caractères, la Vierge s'arrête avec
plaisir sur cette jeune fille coiffée d'un large chapeau de paille et portant un panier
au bras. La douceur de sa physionomie, les grâces de son maintien attirent
les yeux autant que son costume sur lequel l'artiste a jeté toute la clarté, tan-
dis que le groupe qui l'entoure est en partie dans l'ombre et en partie éclairé
par ces dernières teintes, lesquelles lorsqu'elles sont ménagées avec esprit répandent
un effet si agréable sur les productions de l'art.

Vers la gauche du Spectateur on ne peut s'empêcher de faire attention à un
vieillard courbé par l'âge et qui semble avoir quitté un moment ses occupations.

pour venir contempler cette scène. A droite, vers le fond, un nombre considérable
de personnes sont occupées à boire et à se divertir. Sur le devant une jeune fille pue
de bien. Cette belle composition qui est ornée par un grand nombre d'accessaires,
remarquable par la variété et la vérité des expressions des différentes têtes, se
distingue encore par une touche facile et molle, autant que par un coloris
harmonieux et flatteur.

H. 96 C. L. I. M. 28 G. - T

Bruxelles le 13 Décembre 1861.



Monsieur,

J'ai l'honneur de vous informer que le tableau représentant une fête d'enfants et d'après dans la salle de la Commission, est une production bien authentique de Peter Brakenburg, d'une composition importante et d'une exécution soignée; mais le ton généralement brun qui règne dans cette peinture, nuit à l'effet de ce tableau qui est dans un bon état de conservation.

Cette toile dont la valeur ne peut être fixée au delà de 1.200 francs fit partie du cabinet du Docteur Van Rotterdam à Gand où elle fut adjugée à la vente publique au prix de 1850 francs à Monsieur le Chevalier De Honing de Gand; à

À Monsieur Warez président de la commission
Administrative du Musée royal de Peinture etc.

La vente de la collection de cet amateur en 1880, elle fut
retenue par les héritiers au prix de 1100 francs, faute
d'enchère supérieure.

Les œuvres de Brakemburg sont pour la plupart des
sujets traités à l'imitation de Jean Steen, et bien infé-
rieures en mérite et en valeur aux tableaux de ce peintre,
et par ces motifs doivent être classées en 4^{me} ordre
parmi les productions de ce genre.

Veuillez agréer Monsieur le Président
l'assurance de mes sentiments respectueux.

Henri Le Roy

Brux. 28 Décembre 1861.

à M^{rs} et. De Vigne-Hart.
Rue du Progrès. 95.

En r^{esp.} à votre lettre du 17
9^{br} Dr, La Commission admⁿis-
trative du Musée royal a
l'honneur de vous proposer
(Sans réserve d'approbⁿ du Gouvernement) de lui céder pour la somme
de vingt Cents francs, le
tableau de Bruckenburg
qu'il vous a déjà soumis à
son examen.

Veuillez, M^r. avoir
l'obligeance de transmettre
votre réponse la plus tôt
possible & d'agréer l'ass.
de M^r Considération distinguée.

Je la prie d'être
Le Secrétaire
V^{re}

Nom. 28 Janvier 1862

à M. le Ministre de
l'Intérieur.

781.

Nous avons l'honneur
de soumettre à votre approu-
vation l'achat d'un
tableau de Brakenburg,
représentant : Une fête
d'enfants, cédé au Musée
par M. Achille De Vigne,
pour la somme de 1800
payable sur le Budget
de 1861.

Bien que les œuvres
de Brakenburg ne puissent
être ~~classées~~ ^{classées} parmi les
travaux des maîtres de
premier ordre, le Com-
missaire néanmoins qui il
était intéressant de posséder
dans la Galerie l'une des
compositions les plus
improbables de ce peintre
Ce tableau # 781

Il qui a fait partie de la Collec-
tion du Docteur Van Rotterdam
et de M. le Chevalier De Coninck
à Gand etc

remarquable savoir, les
rapports de son exécution
et le bon état de conservation.

Nous vous prions
de bien vouloir, d'agr. l'af.
de

Le Secrétaire.
V. B.

Le Président
F. Percey

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

DIRECTION GÉNÉRALE
des
Beaux-Arts, des Lettres et des Sciences.

N^o 3704.
10.911.

N. B. Rappeler dans la réponse la
date et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 7 février 1862.

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N^o 781

Messieurs,

On réponse à votre lettre
Du 28 janvier 1862, j'ai
l'honneur de vous autoriser à faire
l'acquisition, au prix de 1500 francs,
du tableau de Brakenburg, représentant
une fête d'enfants, cédé au Musée
par M^r Achille Devigne.

Agitez, Messieurs, la salue
de ma considération distinguée,

Le Ministre de l'Intérieur,
A. Vandenberghe

À la Commission administrative
du Musée Royal de peinture et de sculpture.

Brux. le 16 Fev. 1862

à M^{rs} Ach. De Vigne
Rue du Pavé 25.

J'ai le plaisir de
vous informer que l'achat
du tableau de Brakhem
est définitivement conclu
par le Ministre, pour la
Somme de 1800 francs.
Recueilli, en conséquence,
me faire parvenir et
de l'achat ^{et un contrat} conformément
aux modèles ci-joints ~~et~~
~~et joints et un contrat~~
Agr. etc. l'usage de
mon C^{on}seil Distingué.
Le Secrétaire

Inv. I.473

Richard BRAKENBURGH,

dos. 78I

La Fête des Enfants

Dépôt au Ministère de l'Industrie et du travail (lettre ministérielle
du 24 mars 1933.)