

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau  
d'Odéon (Narcisse) offert  
en vente par M<sup>re</sup> F. Fris, à  
Malindi,

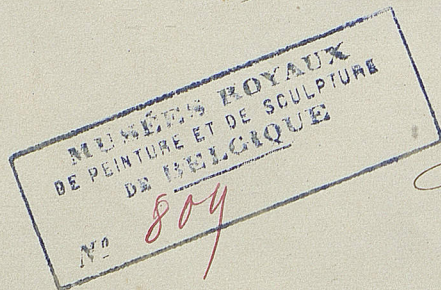
No. 809.

| NUMÉRO<br>D'ORDRE. | DATE<br>DE LA PIÈCE. | ANALYSE. |
|--------------------|----------------------|----------|
|                    |                      |          |

89 m<sup>re</sup> Stis. Valerian d'Odovare.



Reçu des Musées Royaux de Peinture & de Sculpture  
un <sup>Tableau</sup> caisse adressée à M<sup>re</sup> Henri Fries,  
notaire, 6, rue Saint-Louis, à Malinid.



Bruxelles, le 21 février 1879.  
P<sup>r</sup> L'Administration du Chemin de fer  
Willems

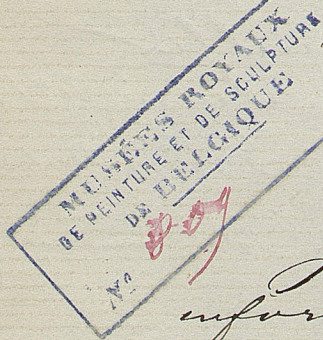


Brux. 20 février 1876

à M. Henri Fris

Notaire

à Malines.



J'ai l'honneur de vous  
informer que je vous expédie  
aujourd'hui, par chemin de fer  
une Caisse renfermant un tableau  
d'Odéon, représentant: Narcisse.

Cet ouvrage nous étant  
parvenu sans <sup>emballage</sup> Caisse, nous  
avons dû employer une Caisse  
qui n'appartient pas au client  
et que je vous prie, cela, de  
vouloir bien nous renvoyer  
le plus tôt possible, franco,  
à l'adresse ci-dessus



Musée royal de Peinture  
& de Sculpture.

à Bruxelles  
rue du Musée n° 1.

Croquis de M. le comte Fris, à Malines.

Agr. des l'ops. de ~~malines~~  
ma C<sup>te</sup> d'Art.

Le Secrétaire  
D<sup>le</sup>



Lundi 27 Janvier 79

Mon cher Hérion

809  
Veuillez vous rendre  
Comme vous de la lettre ci-  
jointe.

J'en fais si le tableau  
d'atteraene, un rareté  
enrayé dans le temps au  
musée, par un M<sup>r</sup> Fais  
de Malinès, le trouve  
encore dans nos Magasin.

Un mot pour vous

à vous

M<sup>r</sup> Soitau









Brux. 29 Janvier 1879

Mon Cher Portier

Le tableau d'Odevaere  
(Nerisse) dont parle M. le Notaire  
Fris dans sa lettre ci-jointe,  
est, en effet, resté en dépôt aux  
Muses depuis qu'il a été soumis  
à l'examen de la Com. Dir.

Ce tableau pourra être  
restitué à l'ayant-droit dès  
qu'il y aura lieu à propos.

B. à Vous

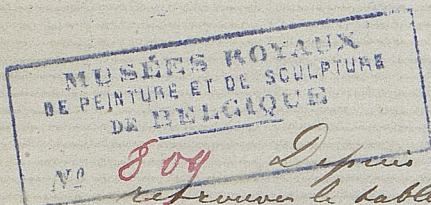
V. H.



H. J. L. Fris  
Notaire  
à Malines

Malines, 17 Janvier 1879

Monsieur Portael



Depuis bien longtemps, je tâche de  
retrouver le tableau d'Adolphe, représentant  
Narcisse. Ce motif ma belle-sœur, veuve de  
mon père et qui est une femme d'élite, qui  
m'a aidé à diriger dans le temps à ce dernier  
pour laquelle vous faites courtoisie que ce  
tableau était arrivé au Musée, mais que  
la Commission n'avait pu se réunir pour prendre  
une décision. - Je viens vous prier, M<sup>r</sup>  
de me faire connaître si ce tableau de Narcisse  
est au Musée ou bien si qu'il est devenu.  
Répondant, avec mon respectueux  
salut, l'expression de mes sentiments  
distingués.

(Signé) L. Fris

Notaire

Une Sans la Euro C.



Paris. le 1<sup>er</sup> Juillet 1862

M. F. Fris  
avocat  
Cue des Vaches  
Maison

La Commission me charge  
de vous informer, en réponse  
à v<sup>re</sup> l<sup>re</sup> du 23 Mai 7, qu'elle  
regrette de ne pouvoir acquies-  
-cir pour le Comité de l'Etat  
le tableau d'Odéon que  
vous avez bien voulu sou-  
-mettre à son examen. et  
qui se trouve actuellement  
à votre disposition au  
Secrétariat du Comité.

Reull. v<sup>re</sup>. M. l'inspecteur  
de ma Comm<sup>une</sup> distinguée.

Le Secrétaire  
V<sup>re</sup>



Malin, le 23 mai 1862

809

Messieurs !



Propriétaire d'un tableau remarquable  
du au prince d'Ottersee représentant  
Narcisse, j'ai l'intention de céder cette toile  
au Gouvernement si, comme je n'en doute  
pas, vous trouvez cette pièce digne de faire  
partie des collections artistiques de l'Etat. J'ai  
donc, <sup>l'honneur</sup> de vous prier de me permettre d'exprimer  
cette toile à vos regards. Je suis disposé à la  
vendre au prix minimum de 600 francs. Vous  
n'aurez pas à peine à reconnaître que c'est  
bien la meilleure œuvre que cet artiste a produite.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assurance de  
ma parfaite considération

P. Frit

Avocat, rue des Vaches à  
Malin.

Messieurs les membres de la commission  
administrative du musée Royal de peinture & de  
sculpture à Bruxelles